ELMO

DOCUMENT CAMERA
CAMÉRA DE SUPPORTS VISUELS
P30S
MODE D'EMPLOI

Lire attentivement ce mode d'emploi avant de mettre le Présentateur Visuel en marche.
Le conserver à titre de référence permanente.

CONSEILS IMPORTANTS DE SÉCURITÉ

■ Lire les instructions – Toutes les instructions concernant la sécurité et l'utilisation de l'appareil doivent être lues avant de le mettre en marche.

■ Retenir les instructions – Conserver ce manuel pour référence ultérieure.

■ Tenir compte des avertissements – Tout avertissement relatif au produit ou au mode d'emploi doit être observé.

■ Suivre les instructions – Tous les conseils d'utilisation doivent être suivis à la lettre.

■ Nettoyage - Débrancher l'appareil de la prise de secteur avant de procéder au nettoyage. Ne pas utiliser de nettoyants liquides ou en aérosol. Utiliser un chiffon humide pour le nettoyage.

■ Accessoires – N'utiliser que des accessoires recommandés par le fabricant, sinon il y aurait risque de panne.

■ Eau et humidité – Ne pas utiliser cet appareil prés de l'eau comme par exemple près d'une baignoire, d'un lavabo, d'un évier de cuisine ou de buanderie, dans un sous-sol humide, près d'une piscine ou autres endroits similaires.

■ Support – Ne pas placer cet appareil sur un support, table, étagère, trépied ou chariot instable. Il pourrait tomber et causer une blessure grave à un enfant ou à un adulte, ou être sérieusement endommagé.
N'utiliser qu'un chariot, un support, un trépied, une console ou une table recommandé(e) par le fabricant ou vendu(e) avec le produit. Tout montage doit être conforme aux instructions du fabricant et doit être réalisé avec les accessoires recommandés par le fabricant.

■ Alimentation – Alimenter l'appareil à la source électrique spécifiée sur la plaquette d'identification de l'appareil. En cas de doute sur la nature du courant électrique, demander conseil à un électricien ou à la compagnie d'électricité locale.
Pour les produits fonctionnant à piles ou par d'autres sources d'alimentation, consulter le mode d'emploi.

■ Mise à la terre et polarisation – Ce produit peut être équipé soit d'un cordon d'alimentation CA à 2 conducteurs (une des broches étant plus large que l'autre), soit d'un cordon à 3 conducteurs, la troisième broche servant à la mise à la terre. Pour des raisons de sécurité, la fiche à 2 broches ne peut entrer dans la prise de secteur qui d'une façon. Si le branchement est impossible, essayer de la retourner. Si le branchement reste impossible, contacter un électricien pour remplacer la prise de secteur murale. Ne pas essayer de passer outre le système de sécurité de la prise polarisée. Pour des raisons de sécurité, la fiche à 3 conducteurs se branche sur une prise de secteur reliée à la terre. Si le branchement reste impossible, contacter un électricien pour remplacer la prise de secteur murale. Ne pas essayer de passer outre le système de sécurité de la prise reliée à la terre.

■ Protection des cordons d'alimentation électrique – Les cordons doivent être installés de telle sorte qu'ils ne puissent pas être piétinés ou écrasés par des objets placés sur eux ou près d'eux. Veiller particulièrement aux extrémités du cordon et à sa sortie de l'appareil.

■ Foudre – Pour assurer la protection de l'appareil contre la foudre, s'il doit rester sans surveillance pendant une longue période, il faut le débrancher et déconnecter le système d'antenne ou de câble. Cela permet de prévenir les problèmes liés à la foudre et aux surtensions.

■ Surcharge - Afin d'éviter tout incident électrique ou tout incendie, ne pas brancher l'appareil sur une prise d'intensité insuffisante.

■ L'appareil et son support doivent etre deplaces avec precaution. Les arrets brutaux, une force excessive et une surface inegale peuvent faire basculer l'appareil et son support.

■ Introduction de liquide ou d'objet - Ne jamais faire pénétrer d'objets d'aucune sorte dans l'appareil à travers les évents. Ils pourraient entrer en contact avec les points de surtension et créer un court-circuit ou un incendie.Ne renverser aucun liquide dans l'appareil.

**AVERTISSEMENT :
AFIN DE RÉDUIRE LES RISQUES D'INCENDIE ET DE CHOC ÉLECTRIQUE, NE PAS EXPOSER L'APPAREIL À LA PLUIE NI A L'HUMIDITÉ.**

**CECI EST UN PRODUIT DE CLASSE A.
DANS UN ENVIRONNEMENT FAMILIAL, IL PEUT PRODUIRE DES INTERFÉRENCES RADIO QUI PEUVENT AMENER L'UTILISATEUR À PRENDRE DES MESURES APPROPRIÉES POUR Y REMÉDIER.**

■ Réparation – Ne pas essayer de réparer l'appareil soi-même. Ouvrir et enlever les panneaux de protection peut exposer à un haut voltage et à d'autres dangers. Dans tous les cas, faire appel à du personnel qualifié.

■ Dommages demandant l'intervention d'un réparateur – Débrancher la prise de secteur de l'appareil et faire appel à un réparateur qualifié dans les cas suivants :

- Le cordon d'alimentation ou la prise sont endommagés.
- Un liquide s'est répandu ou un objet s'est introduit dans l'appareil.
- L'appareil a été exposé à la pluie ou à l'eau.
- L'appareil ne fonctionne pas correctement selon les instructions du mode d'emploi. Ne régler que les commandes spécifiées dans le manuel. Un mauvais réglage des autres commandes peut causer d'autres dégâts ce qui demandera encore plus de travail au technicien.
- L'appareil est tombé ou a été endommagé par quelque cause que ce soit.
- Les performances de l'appareil ont sensiblement diminué : cela indique qu'il nécessite l'intervention d'un spécialiste.

■ Remplacement des pièces – Veiller à ce que les pièces utilisées par le réparateur soient celles spécifiées par le fabricant ou qu'elles ont les mêmes caractéristiques que les pièces d'origine. L'emploi de pièces non autorisées peut causer un incendie, un risque électrique ou un autre incident.

■ Contrôle de sécurité – Après réparation ou intervention, exiger une vérification complète de l'appareil par le technicien, confirmant son parfait fonctionnement.

■ Chaleur – L'appareil doit être maintenu éloigné de toute source de chaleur : radiateur, cuisinière ou autre appareil (incluant les amplificateurs) produisant de la chaleur.

■ Ce produit comporte parmi ses composants une lampe fluorescente qui contient du mercure. Veuillez vous adresser a votre prefecture ou mairie au sujet des moyens de destruction ou de recyclage appropries et ne pas jeter tel quel.

AVERTISSEMENT
Risque de choc
électrique
Ne pas ouvrir
AVERTISSEMENT : Afin d'éviter tout risque de choc électrique, ne pas ouvrir l'appareil (capots ou panneau arrière). L'utilisateur ne peut intervenir sur aucun des éléments intérieurs. Ne faire appel qu'à un réparateur autorisé et qualifié.

SA 1965

Le symbole de l'éclair à tête de flèche dans un triangle équilatéral, avertit l'utilisateur de la présence de courant électrique non-isolé de forte amplitude, à l'intérieur de l'appareil; ce qui constitue un risque de choc électrique potentiellement dangereux pour les personnes. Ce symbole est placé sous l'appareil.

SA 1966

Le symbole du point d'exclamation dans un triangle équilatéral prévient l'utilisateur que le mode d'emploi accompagnant l'appareil comporte d'importantes mesures d'utilisation et d'entretien.

AVANT L'EMPLOI

■ Comme cordon d'alimentation et prise CA, s'assurer d'utiliser ceux fournis avec l'appareil.

■ Le cordon d'alimentation adapté au secteur local est fourni avec l'appareil. S'assurer d'utiliser le cordon d'alimentation adapté aux caractéristiques du secteur local.

■ Ne pas exposer ce produit aux rayons directs du soleil ou au rayonnement d'un radiateur. Cela risquerait de le décolorer, de le déformer ou de l'endommager. n

■ Ne pas placer le présentateur dans un endroit humide, poussiéreux, venteux ou soumis à des vibrations. Utiliser ce produit dans les conditions environnementales suivantes :

Température: 0°C ~ 40°C Humidité: 30%~85%

■ Lors de la manipulation (y compris le réglage et stockage) ou lors du port de la caméra, faire attention méticuleusement de ne pas donner un impact sur la tête de caméra.

■ Afin d'éviter se laisser tomber et tomber, suivre les instructions suivantes:

- Utiliser la caméra sur un support, un bureau ou une table stable. Ne jamais mettre la vidéo sur n'importe quel support précaire ou en un endroit incliné ou instable.
- Avant toute utilisation, répartir le cordon d'alimentation, le câble d'adaptateur C.A. et le câble de vidéo de manière à ne pas le tirer, et les raccorder correctement.

■ Ne pas faire bouger les colonnes de caméra et de lampe avec un doigt introduit entre elles. Sinon, on risque de se blesser le doigt.

■ Nettoyer l'appareil à l'aide d'un chiffon doux et sec. Ne pas utiliser de solvants comme le benzène ou un diluant.

■ Ne pas diriger l'objectif vers le soleil sous peine d'endommager la caméra.

■ Soins apportés aux piles sèches:

- Si le présentateur n'est pas utilisé pendant une longue période de temps, retirer les piles de la télécommande.
- Ne pas utiliser les piles rechargeable (Ni-Cd par exemle).
- Ne pas mélanger des piles neuves et usagées, ni des piles de types différents.
- Ne pas chercher à recharger les piles ou à les court-circuiter.
- Pour tout rejet de déchets, se conformer aux règlements locaux en vigueur.

■ Points lumineux et points noirs
Cet appareil est constitué d'un capteur d'image de zone CMOS ainsi qu'un écran couleur LCD qui tous les deux sont formés de nombreux pixels et certains d'entre eux paraissent défectueux: ils sont constamment blancs ou noirs sur l'écran. Il ne s'agit pas d'un défaut, mais d'un phénomène spécifique au capteur d'image de zone CMOS ainsi qu'à l'écran couleur LCD.

- Pour éviter toute sa panne ou toute sa casse, ne pas appuyer sur l'écran LCD avec force ou au moyen d'un objet pointu.
- Récupérer les données d'une carte SD dans un PC ou dans un autre dispositif de stockage de données pour les sauvegarder. À noter que les données stockées dans une carte SD peuvent être perdues par suite d'une défaillance ou d'une réparation de l'appareil.
- Ne pas regarder directement la lampe LED. La regarder directement de près peut nuire aux yeux.
- L’utilisation du produit au delà de sa période de garantie risque de détériorer sa performance ou sa qualité à cause de la durée de vie de son ou de ses éléments constitutifs. Un tel élément peut être remplacé à titre onéreux. S’adresser au revendeur, à l’une de nos filiales ou à l’un de nos bureaux.

CONTENTS

CONSEILS IMPORTANTS DE SÉCURITÉ 240

AVANT L'EMPLOI 244

DESCRIPTION DU PRESENTATEUR 247

Nomenclature et fonctions 247
OSD (Affichage su écran) 257
Zone de réception 266
Mise en place du porte-télécommande 267
Opération de mise en marche 268
Branchement de l'adaptateur CA et du câble vidéo 270
Rangement 274

MODE OPERATOIRE 275

Mise sous/hors tension 275
Mode opératoire de base en OSD 276
Allumage/extinction de la lampe d'éclairage 278
Réglage du zoom 280
Changement de source d'images 281
Mise au point 282
Réglage de la luminosité 284
Réglage de l'équilibre des blancs 288
Sauvegarde/Appel des réglages 292
Utilisation d'une carte SD (en option) 294
Utilisation des logiciels fournis 313
Prise de vue à l'extérieur de la platine 316
Présentation au moyen des diapositives 317

RS-232C 319

Connexion en RS-232C 319
Spécifications de RS-232C 320

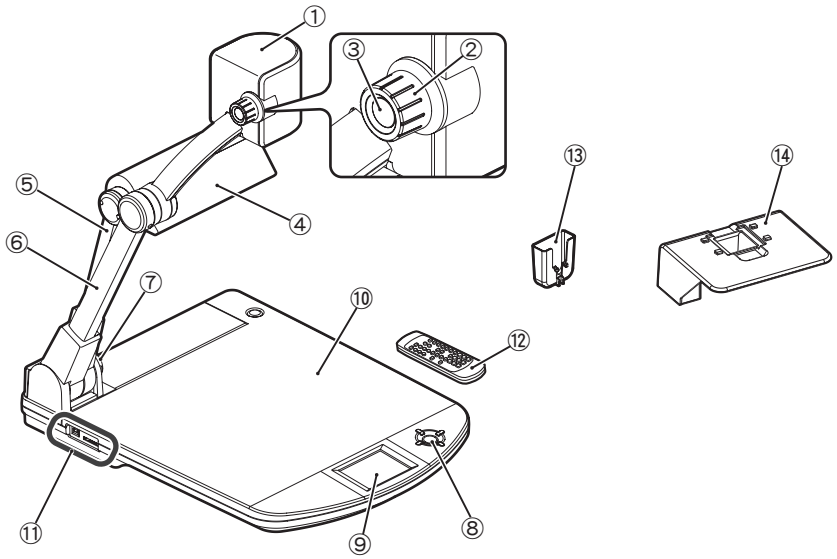
ANNEXE 325

Phénomènes et vérifications 325
Caractéristiques techniques 327
Accessoires fournis 330

DESCRIPTION DU PRESENTATEUR

Nomenclature et fonctions

Présentation avant/côté

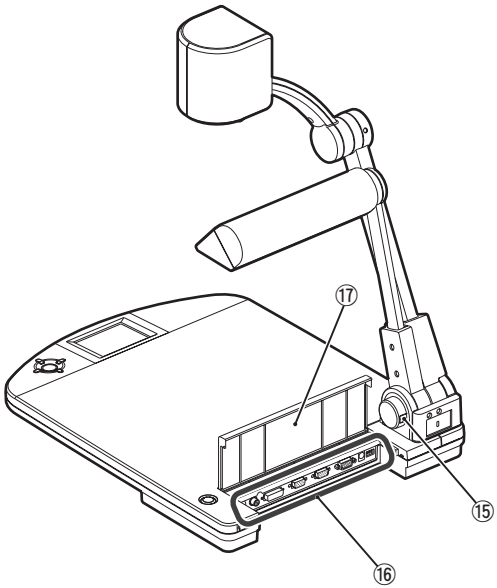


	Désignation	Page
①	Tête de caméra	–
②	Roue de zoom	P.280
③	Bouton d'autofocus	P.282
④	Tête de lampe	–
⑤	Colonne de lampe	–
⑥	Colonne de caméra	–
⑦	Capteur à infrarouge	–
⑧	Tableau de commande avant	P.249
⑨	Ecran LCD	–
⑩	Platine	–
⑪	Tableau latéral (SD/USB)	P.253
⑫	Télécommande	P.254
⑬	Porte-télécommande	P.267
⑭	Adaptateur pour présentation de diapositives	P.317

ATTENTION

- Ne pas faire bouger les colonnes de caméra et de lampe lorsqu'un doigt se trouve entre elles. Ceci pour éviter toute blessure résultant d'un pincement du doigt entre elles.

Présentation arrière

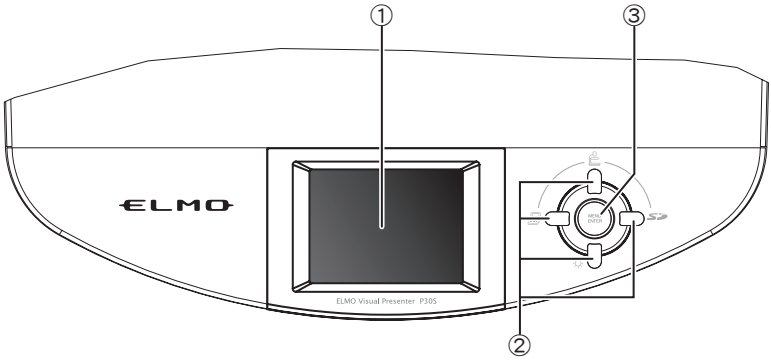


	Désignation	Page
⑮	Capteur à infrarouge	–
⑯	Panneau arrière	P.251
⑰	Cache-cordons	–

ATTENTION

- Un autre capteur à infrarouge pour télécommande se trouve sur le tableau avant.
- Ouvrir le cache-cordons lors du branchement et du débranchement d'un cordon.
- Ne pas prendre ce cache-cordons lors du déplacement de l'appareil.

Tableau de commande avant



	Etat	Désignation	Fonction	Page
①	–	Ecran LCD	Affichage de l'image de sortie et d'OSD	–
②	OSD HIDE MENU (Menu OSD masqué)	▲ Bouton de déplacement vers le haut	Slection de l'image caméra comme image de sortie. Sélection du bleu comme couleur des LED du tableau de commande avant.	P.281
		▼ Bouton de déplacement vers le bas	Allumage/Extinction de la lampe	P.278
		▶ Bouton de déplacement vers la droite	Passage au mode SD pour l'image de sortie. Sélection de l'orange comme couleur des LED du tableau de commande avant.	P.281
		◀ Bouton de déplacement vers la gauche	Slection de l'image caméra comme image de sortie. Sélection du rose comme couleur des LED du tableau de commande avant.	P.281
	SD Mode (Mode SD)	▶ Bouton de déplacement vers la droite	Affichage de l'image suivante	P.298
	OSD Menu (Menu OSD)	▲▼◀▶ Bouton de déplacements	Sélection d'une option	P.276
③	–	Bouton MENU/ ENTER	Affichage de l'OSD et validation d'un choix	P.276

* On appelle mode SD un mode dans lequel les images stockées sur une carte SD sont affichées. (Cette mention n'est pas applicable au cas où le menu OSD est affiché.)

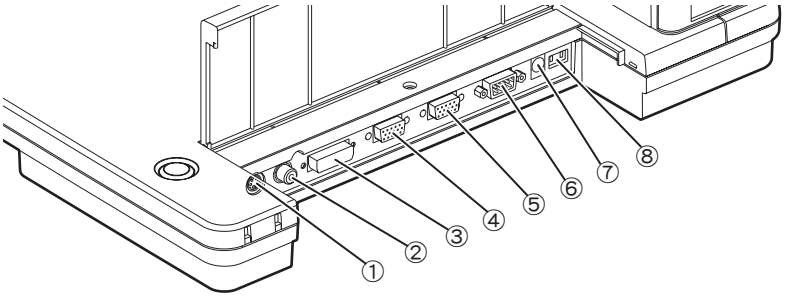
* Lorsque le [HIDE MENU] sur le menu simple de SD OSD ou sur le menu vignette de SD OSD est actif, l'état "OSD HIDE MENU" mentionné dans la condition ② ne s'établit pas.

* On appelle OSD (On Screen Display) l'ensemble des menus sur l'écran et menu OSD chacune des options affichées dans le cadre de l'OSD.

ATTENTION

- L'écran de ce présentateur n'est pas un écran tactile.
- Prière de ne pas appuyer fortement sur l'écran LCD et de ne pas le pointer avec un objet pointu. Ceci pour éviter toute déchirure et tout défaut de fonctionnement.

Panneau arrière



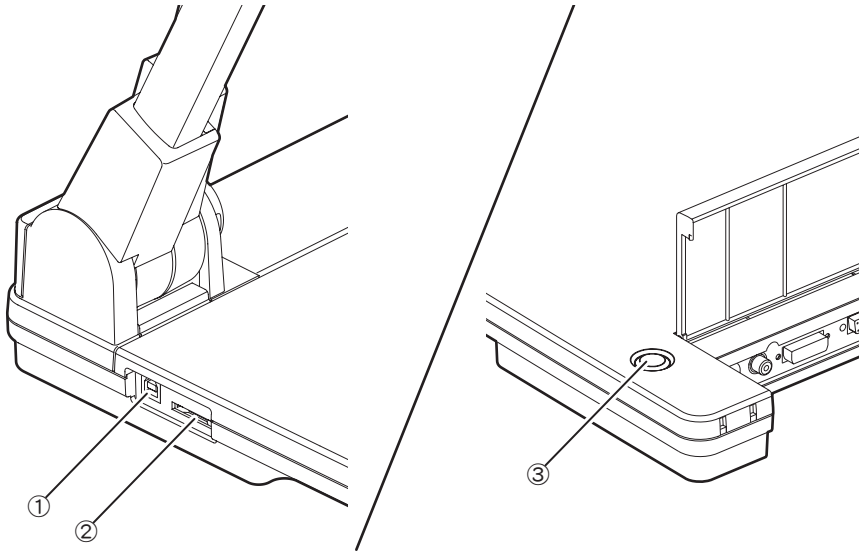
	Désignation	Fonction	Page
①	S-VIDEO OUT (Sortie S-vidéo)	Sortie d'images d'un connecteur Mini DIN 4P sur un moniteur du système NTSC/PAL (moniteur TV par exemple)	P.273
②	VIDEO OUT (Sortie vidéo composite)	Sortie d'images d'un connecteur RCA sur un moniteur du système NTSC/PAL (moniteur TV par exemple)	P.272
③	DVI OUT (Sortie DVI)	Sortie de signaux vidéo numériques sur le projecteur, sur le moniteur du PC ou sur tout autre dispositif d'entrée DVI	P.271
④	RGB OUT (Sortie de RGB analogique)	Sortie de signaux vidéo analogiques sur le projecteur, sur le moniteur du PC ou sur tout autre dispositif d'entrée RGB	P.271
⑤	RGB IN (Entrée de RGB analogique)	Sortie des images d'entrée par la borne de sortie RGB analogique lorsque [RGB IN] est sélectionné en mode affichage	P.272
⑥	RS-232C (Connecteur RS-232C)	Connecteur auquel se branche un câble RS-232C pour assurer la commande	P.319
⑦	12VDC IN (Fiche d'alimentation)	Fiche pour adaptateur CA	P.270
⑧	Interrupteur DIP A B C D Présentation du panneau arrière	Assurer les commutations suivantes: Bascule [A]: Invalable Bascule [B]: Invalable Bascule [C]: Changement de standard de sortie vidéo Bascule [D]: Changement de taille d'ecran de sortie video	–

	Bascule [A]	Bascule [B]	Bascule [C]	Bascule [D]
0	Invalable	Invalable	NTSC	Surbalayage
1			PAL	Sous-balayage

ATTENTION

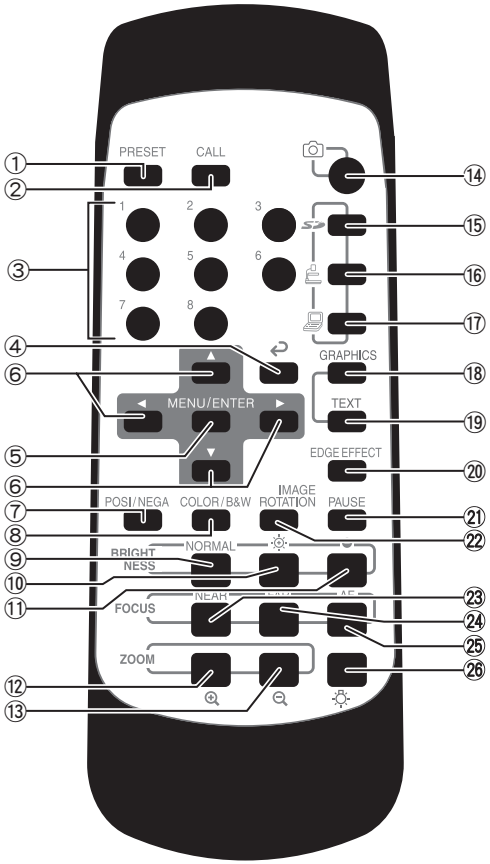
- S’assurer d’éteindre le présentateur lors de la commutation au niveau de l’interrupteur DIP.
- Le réglage par défaut de l’interrupteur DIP varie en fonction du pays de destination du présentateur.

Panneau latéral



	Désignation	Fonction	Page
①	(en USB 2.0)	Transfert des images et commande du présentateur au moyen d'un logiciel contenu dans CD-ROM de logiciels d'utilité si ce présentateur est connecté à un PC	P.310
②	(Fente pour carte SD)	Réception d'une carte SD. Afin de retirer la carte SD, la repousser une fois.	P.294
③	(Interrupteur principal)	Mise sous/hors tension du présentateur	P.275

Télécommande



Désignation			Fonction	Page
①	PRESET (Mémorisation de l'état actuel)		Mémorisation des réglages actuels du présentateur. Commande à utiliser sous un numéro de mémoire.	P.292
②	CALL (Appel)		Appel d'un réglage mémorisé. Appel d'un réglage d'un numéro de mémoire choisi	P.292
③	MEMORY NO. (Numéro de mémoire)		Affichage d'un numéro de mémoire	P.292
④	(Retour)		Affichage du menu OSD précédent	P.257
⑤	MENU/ENTER (Menu/Validation)		Affichage d'un menu OSD ou validation d'un choix d'OSD	P.257
⑥	▲▼◀▶ (Déplacement)		Sélection d'un choix d'OSD ou défilement en zoom numérique Affichage d'une image précédente ou suivante en mode SD	P.280 P.298
⑦	POSI/NEGA (Posit./Négat.)		Commutation Posit./Négat. de l'image caméra	–
⑧	COLOR/B&W (Couleur/Noir et blanc)		Commutation Couleur/Noir et Blanc de l'image caméra. Utiliser cette fonction afin de faciliter la lecture d'un document en noir et blanc.	–
⑨	BRIGHTNESS (Luminosité)	NORMAL (Normal)	Retour au réglage normal dans le cadre de la mise au point automatique	P.284
⑩		(Aug.)	Eclaircissement de l'image caméra	P.284
⑪		(Réd.)	Assombrissement de l'image caméra	P.284
⑫	ZOOM (Zoom)	(Gros plan)	Zoom vers gros plan	P.280
⑬		(Grand angle)	Zoom arrière	P.280
⑭	(Saisie)		Sauvegarde d'une image sur une carte SD	P.296
⑮	(Mode SD)		Passage au mode SD pour sortie de l'image	P.281
⑯	(CAMERA)		Choix de l'image de la caméra comme image de sortie	P.281
⑰	(PC)		Choix de l'image RGB IN comme image de sortie	P.281
⑱	GRAPHICS (Mode graphique)		Passage au mode graphique. Mode bien adapté pour la prise d'un objet de couleurs multiples tel qu'une figure ou une photo.	–

Désignation			Fonction	Page
⑲	TEXT (Mode texte)		Passage au mode texte. Renforcement des contours de l'image comportant des caractères et des lignes en noir et blanc. Utiliser cette fonction lors de la prise d'un document ou d'un objet similaire.	–
⑳	EDGE EFFECT (Renforcement des contours)		Commutation parmi 1/2/3/OFF de renforcement des contours. Renforcement des contours d'une image afin de la rendre plus nette. Fonction valable si le mode graphique est choisi.	–
㉑	PAUSE (Pause)		Arrêt momentané d'une image de la caméra. L'image animée redémarrera si l'on appuie à nouveau sur ce bouton.	–
㉒	IMAGE ROTATION (Rotation de l'image)		Rotation de l'image de la caméra de 180°	P.316
㉓	FOCUS (Focalisation)	NEAR (Proche)	Mise au point sur un objet proche	P.282
㉔		FAR (Lointain)	Mise au point sur un objet lointain	P.282
㉕		AF (Autofocalisation)	Mise au point automatique	P.282
㉖	(Lampe)		Allumage/Extinction de la lampe	P.278

ATTEN-

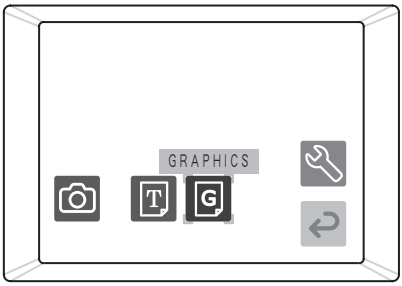
• L'image fixe n'accepte aucun traitement.

OSD (Affichage su écran)

L'ensemble des menus affichés ou sélectionnés sur le moniteur ou sur un écran projeté est désigné ci-après "OSD."
On appelle menu OSD chacune des options affichées dans le cadre de l'OSD.

Menu principal d'OSD

Après avoir choisi l'image de la caméra comme image de sortie au moyen du "Commutateur d'image" (P.281), appuyer sur la touche [MENU/ENTER] afin de faire apparaître le menu principal d'OSD.



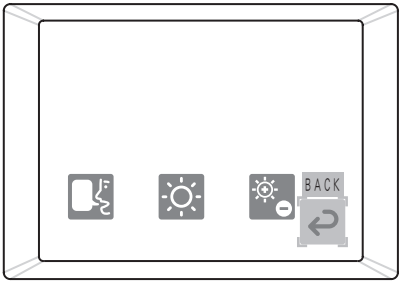
Icône	Désignation	Etat	Choix	Fonction
	CAPTURE (Saisie)	–	–	Sauvegarde d'une image sur une carte SD
	TEXT (Mode texte)		– ✔	Choix d'un des [TEXT 1, 2, 3] définis dans le [TEXT SETTING] du menu réglage. Renforcement des contours de l'image comportant des caractères et des lignes en noir et blanc. Utiliser cette fonction lors de la prise d'un document ou d'un objet similaire.
	GRAPHICS (Mode graphique)	–	–	Passage au mode graphique. Utiliser cette fonction lors d'une prise d'un objet de couleurs multiples tel qu'une figure ou une photo.
	SETTINGS (Réglages)	–	–	Affichage du menu réglage d'OSD
	BACK (Retour)	–	–	Retour au menu d'OSD précédent

* ✔ indique le réglage en usine.

Menu réglage d'OSD

Après avoir choisi l'image de la caméra comme image de sortie au moyen du "Commutateur d'image" (P.281), appuyer sur la touche [MENU/ENTER] afin de faire apparaître le menu principal d'OSD.

Choisir [SETTINGS] au niveau du menu principal d'OSD afin de faire apparaître le menu réglage d'OSD.



Icône	Désignation	Etat	Choix	Fonction
	BRIGHTNESS (Luminosité)	–	AUTO (Auto) ✔	Réglage automatique de la luminosité en fonction de l'image projetée
			MANUAL (Manuel)	Réglage manuel de la luminosité afin d'obtenir une luminosité souhaitée
	BRIGHTNESS SETTING (Réglage de la luminosité)	BRIGHTNESS [AUTO]	NORMAL (Normal) ✔	Choix de la luminosité définie par défaut
			ADJUST (Réglage)	Augmentation de la luminosité avec la touche [↑] et sa réduction avec [↓]
		BRIGHTNESS [MANUAL]	–	Augmentation de la luminosité avec la touche [↑] et sa réduction avec [↓]
	WHITE BALANCE (Equilibre des blancs)	–	AUTO (Auto) ✔	Réglage automatique de l'équilibre des blancs
			ONE-PUSH (Calage)	Calage de l'équilibre des blancs
			MANUAL (Manuel)	Réglage manuel de [R-GAIN] (l'intensité du rouge) et [B-GAIN] (l'intensité du bleu)
R	R-GAIN (Intensité du rouge)	WHITE BALANCE [MANUAL]	–	Rglage de [R-GAIN] (l'intensité du rouge) de l'image de la caméra avec les touches [↑] et [↓]

* ✔ indique le réglage en usine.

Icône	Désignation	Etat	Choix	Fonction
	B-GAIN (Intensité du bleu)	WHITE BALANCE [MANUAL]	–	Rglage de [B-GAIN] (l'intensité du bleu) de l'image de la caméra avec les touches [↑] et [↓]
	TEXT SETTING (Réglage du mode texte)	–	TEXT1 ✔	Choix d'un réglage du mode texte. Plus le chiffre est grand, plus l'effet est grand.
			TEXT2	
			TEXT3	
	EDGE EFFECT (Renforcement des contours)	GRAPHICS	3	Renforcement des contours de par exemple lettres écrites sur un objet projeté pour les rendre plus nets. Plus le chiffre est grand, plus l'effet est grand.
			2	
			1 ✔	
			OFF (Nul)	
	GAMMA (Gamma)	GRAPHICS	High (Haut)	Choix de l'échelle des nuances en fonction de votre préférence
			Normal (Normal) ✔	
			Low (Bas)	
	COLOR/B&W (Couleur/Noir et blanc)	–	COLOR (Couleur) ✔	Visualisation de l'image de la caméra en [COLOR] ou en [B&W]. L'option [noir et blanc] permettra de faciliter la lecture s'il s'agit d'un document en noir et blanc.
			B&W (Noir et blanc)	
	POSI/NEGA (Posit./Négat.)	–	POSI (Posit.) ✔	Commutation Positive/Négative de l'image de la caméra
			NEGA (Négat.)	
	IMAGE ROTATION (Rotation de l'image)	–	ON (Marche)	Rotation de l'image de la caméra de 180°
			OFF (Arrêt) ✔	Annulation de la rotation de l'image de la caméra de 180°
	RESOLUTION (Résolution)	–	SXGA ✔	Choix de la résolution 1280×1024 pour la sortie DVI et RGB analogique
			XGA	Choix de la résolution 1024×768 pour la sortie DVI et RGB analogique
			HD	Choix de la résolution 1280×720 pour la sortie DVI et RGB analogique

* ✔ indique le réglage en usine.

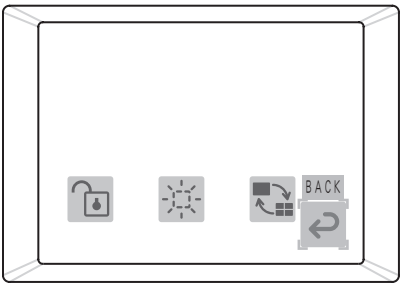
Icône	Désignation	Etat	Choix	Fonction
	FLICKERLESS (Correction du papillotement)	–	60 Hz	Réduction du papillotement de la lampe incandescente résultant de la fréquence de l'alimentation électrique
			50 Hz	
	USB MODE (Mode USB)	–	MASS STORAGE (Mémoire de grande capacité)	Après le branchement à un PC, transfert des données de la carte SD équipant le présentateur vers le PC
			APPLICATION (Application) ✔	Après le branchement à un PC, commande du présentateur à partir du PC
	GUIDE (Affichage du guide)	–	ON (Marche) ✔	Affichage du fonctionnement du présentateur et de la description des icônes
			OFF (Arrêt)	Non affichage de la description des icônes
	CALL (Appel des réglages par défaut)	–	FACTORY SETTING (Réglages par défaut en usine)	[Yes]: Retour aux réglages par défaut en usine (Voir remarque * ci-dessous. Mais cette fonction n'agit pas sur la correction du papillotement et sur la langue.) [No]: Pas d'appel des réglages par défaut
	LANGUAGE (Langue)	–	JAPANESE (Japonais)	Affichage du menu OSD en japonais
			ENGLISH (Anglais)	Affichage du menu OSD en anglais
	BACK (Retour)	–	–	Affichage du menu OSD précédent

* ✔ indique le réglage en usine.
* Pour la résolution, la correction du papillotement, le mode USB et la langue, leurs réglages les plus récents sont conservés.
* Les réglages par défaut de la correction du papillotement et de la langue varient en fonction du pays de destination du présentateur.

Menu simple de SD OSD

Après avoir choisi le mode SD comme mode de sortie de l'image au moyen du "Commutateur d'image" (P.281), appuyer sur la touche [MENU/ENTER] afin de faire apparaître le menu simple de SD OSD.

* Choisir l'option [SINGLE] sur l'[DISPLAY].



Icône	Désignation	Etat	Choix	Fonction
	HIDE MENU (Non-affichage du menu)	–	–	Non-affichage de l'icône du menu simple de SD OSD. Pour l'afficher, appuyer sur l'une des touches [▲▼◀▶], [MENU/ENTER], du tableau de commande avant ou de la tlcommande, ou sur la touche [ ] de la tlcommande.
	DISPLAY (Affichage)	–	SINGLE (Simple)	Non-division sur l'écran d'une image stockée sur la carte SD. [SINGLE]
			3×3 ✔	Affichage d'une image stockées sur la carte SD en cases multiples de [3×3]
			4×4	Affichage d'une image stockée sur la carte SD en cases multiples de [4×4]
	DELETE (Suppression)	–	[CURRENT] (Image actuellement affichée)	[Yes]: Suppression de l'image actuellement affichée [No]: Pas de suppression de l'image actuellement affichée Il est impossible de supprimer une image verrouillée.
			[ALL] (Toutes)	[Yes]: Suppression de toutes les images [No]: Pas de suppression d'images Il est impossible de supprimer une image verrouillée.

* ✔ indique le réglage en usine.

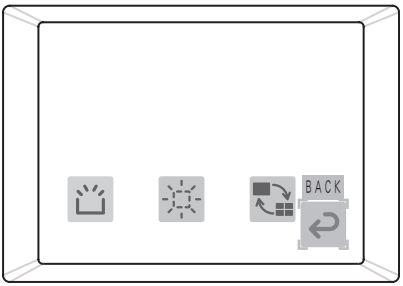
Icône	Désignation	Etat	Choix	Fonction
	LOCK (Verrouillage)	–	[CURRENT] (Image actuellement affichée)	[Yes]: Verrouillage de l'image. Une image verrouillée ne pourra pas être supprimée. [No]: Pas de verrouillage de l'image Il est impossible de supprimer une image verrouillée.
			[ALL] (Toutes)	Verrouillage de toutes les images stockées sur la carte SD
	UNLOCK (Dverrouillage)	–	[CURRENT] (Image actuellement affichée)	[Yes]: Déverrouillage de l'image actuellement affichée sur l'écran [No]: Pas de déverrouillage de l'image
			[ALL] (Toutes)	[Yes]: Déverrouillage de toutes les images stockées sur la carte SD [No]: Pas de déverrouillage des images
	BACK (Retour)	–	–	Affichage du menu OSD précédent

* ✔ indique le réglage en usine.

Menu vignette de SD OSD

Après avoir choisi le mode SD comme mode de sortie de l'image au moyen du "Commutateur d'image" (P.281), appuyer sur la touche [MENU/ENTER] afin de faire apparaître le menu vignette de SD OSD.

* Choisir l'option [3×3] ou [4×4] sur l'[DISPLAY].



Icône	Désignation	Etat	Choix	Fonction
	HIDE MENU (Non-affichage du menu)	–	–	Non-affichage de l'icône du menu vignette de SD OSD. Pour l'afficher, appuyer sur l'une des touches [▲▼◀▶], [MENU/ENTER] du tableau de commande avant ou de la tlcommande, ou sur la touche [ ] de la tlcommande.
	DISPLAY (Affichage)	–	SINGLE (Simple)	Non-division sur l'écran d'une image stockée sur la carte SD. [SINGLE]
			3×3 ✔	Affichage d'une image stockées sur la carte SD en cases multiples de [3×3]
			4×4	Affichage d'une image stockée sur la carte SD en cases multiples de [4×4]
	START SLIDE SHOW (Début du diaporama)	–	–	Mise en marche du diaporama
	SLIDE SHOW SETTING (Réglages du diaporama)		–	Affichage du menu de réglages du diaporama OSD
	FORMAT MEDIA (Initialisation)	–	–	[Yes]: Formatage (initialisation) d'une carte SD Le formatage d'une carte SD a pour résultat d'effacer toutes ses données. Ne pas oublier de se rappeler de ce risque avant tout formatage.
	BACK (Retour)	–	–	Affichage du menu OSD précédent

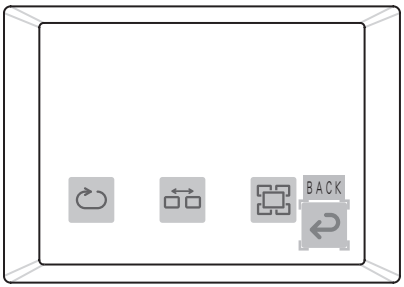
* ✔ indique le réglage en usine.

Menu réglages de diaporama de SD OSD

Après avoir choisi le mode SD comme mode de sortie de l'image au moyen du "Commutateur d'image" (P.281), appuyer sur la touche [MENU/ENTER] afin de faire apparaître le menu vignette de SD OSD.

Choisir [SLIDE SHOW SETTINGS] dans le menu vignette de SD OSD et faire apparaître le menu réglages de diaporama de SD OSD.

* Choisir l'option [3×3] ou [4×4] sur l'[DISPLAY].



Icône	Désignation	Etat	Choix	Fonction
	INTERVAL (Intervalle de passage d'une image à l'autre)	–	3 sec. ✔	Temporisation de passage à l'image suivante
			5 sec.	
			10 sec.	
			15 sec.	
			30 sec.	
	EFFECT (Effets de passage d'une image à l'autre)	–	LEFT TO RIGHT (G à D)	Sens de passage d'une image à l'autre en diaporama
			LT TO RB (HautG à bas D)	
			RT TO LB (Haut D à bas G)	
			NONE (Aucun) ✔	Aucun effet visuel en diaporama
	SELECT (Fichiers à projeter)	–	ALL (Tous) ✔	Toutes les images affichables de la carte SD seront projetées en diaporama.
			LOCKED ONLY (Seules les Images verrouillées)	Seules les images verrouillées de la carte SD seront projetées en diaporama.
	ORDER (Ordre de projection d'images)	–	FORWARD (Croissant) ✔	Projection d'images par ordre croissant de leur numéro de série
			BACKWARD (Dcroissant)	Projection d'images par ordre décroissant de leur numéro de série

* ✔ indique le réglage en usine.

Icône	Désignation	Etat	Choix	Fonction
	REPEAT (Répétition)	–	ON (Marche)	Répétition de la projection en diaporama
			OFF (Arrêt) ✔	Un seule projection en diaporama
	BACK (Retour)	–	–	Affichage du menu OSD précédent

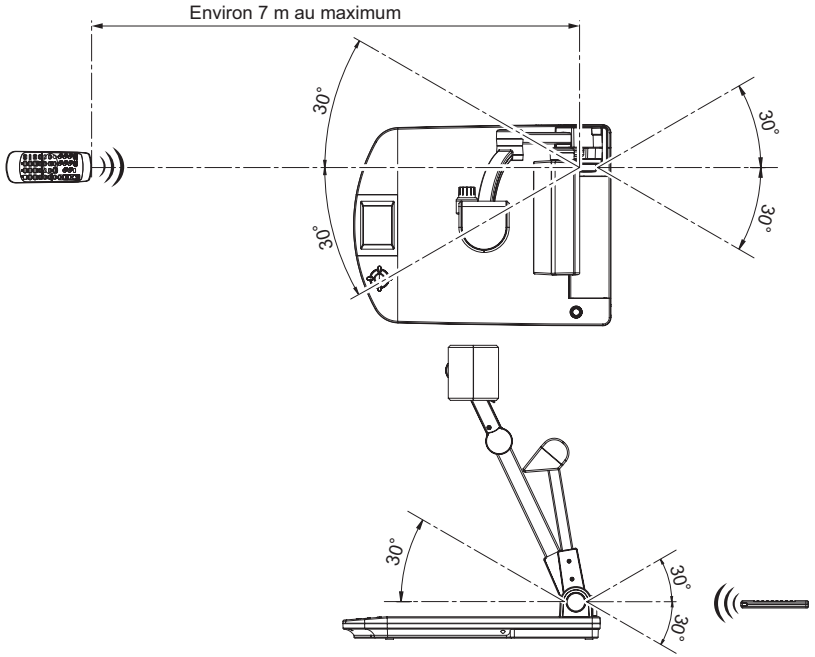
* ✔ indique le réglage en usine.

Zone de réception

Viser l'émetteur infrarouge de la télécommande vers le capteur infrarouge de l'appareil et appuyer sur la touche de la fonction souhaitée.

Zone de réception

Distance : Au maximum, environ 7 m du capteur à infrarouge
Angle : Au maximum, environ 30° vers la droite, vers la gauche, vers le haut et vers le bas à partir du capteur à infrarouge



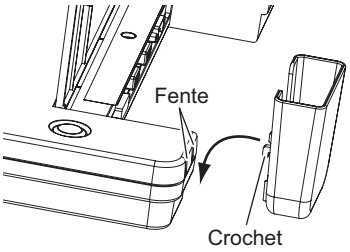
ATTENTION

- La zone de réception peut être réduite ou la réception elle-même peut être rendue impossible selon les conditions ambiantes telles les lumières solaires et celles d'une lampe incandescente à variation de fréquence. Dans un tel cas, déplacer le capteur à infrarouge ou intercepter le soleil.
- Enlever le couvercle de l'étui à piles en repoussant son repère [▼], situé sur le dos de la télécommande, dans le sens de la flèche et mettre 2 piles R03.
- Faire attention aux polarités (sens de + et de -).
- S'assurer d'utiliser les piles R03.
- Remplacer les piles au moins une fois par an.
- Les piles fournies avec le présentateur sont destinées uniquement à la vérification de son fonctionnement. Leur durée de vie n'est pas garantie.

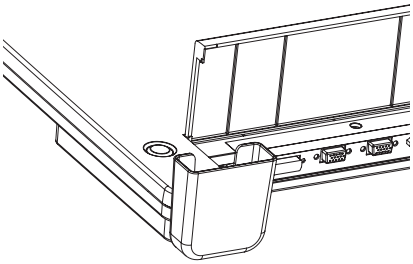
Mise en place du porte-télécommande

Fixer le porte-télécommande fourni sur le dos de la platine.

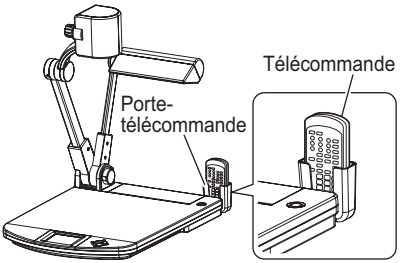
1. Introduire le crochet du porte-télécommande dans la fente aménagée dans le dos de la platine.



2. Pousser le porte-télécommande vers le bas.



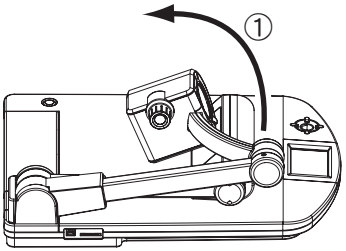
3. Mettre la télécommande dans le porte-télécommande.



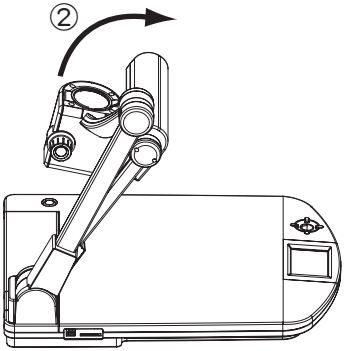
Opération de mise en marche

1. Elever la colonne de caméra.

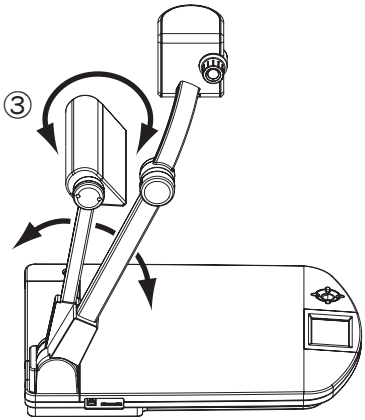
La colonne s'élèvera en même temps.



2. Faire pivoter la tête de caméra.



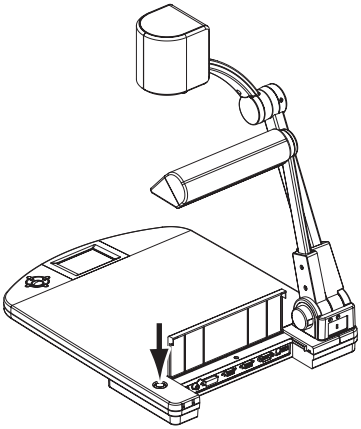
3. Déplacer ou positionner la colonne de lampe et la tête de caméra.



4. Brancher le câble vidéo et introduire le connecteur CC de l'adaptateur CA dans sa fiche 12VDC IN (fiche d'alimentation).

Reference **Branchement de l'adaptateur CA et du câble vidéo (P.270)**

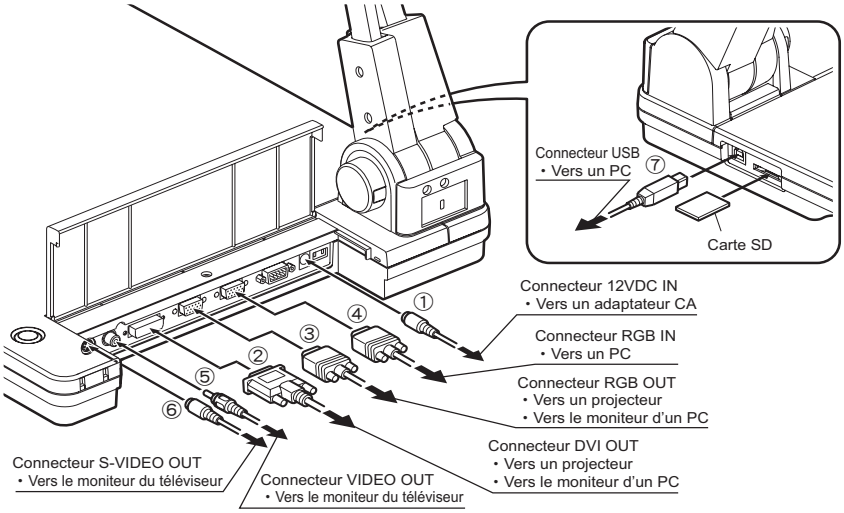
5. Allumer le présentateur.



ATTENTION

- Avant d'utiliser le présentateur, mettre la colonne de lampe et la tête de caméra dans les positions convenables.
- Prendre garde de ne pas se pincer le doigt lors de l'élévation ou du rangement de la colonne.
- Lors d'une prise de vue d'un film transparent, mettre une feuille de papier blanche sous le film. (Cette instruction n'est applicable qu'aux modèles au corps noir destinés à l'Amérique du Nord.)

Branchement de l'adaptateur CA et du câble vidéo



ATTENTION

- Lors d'un branchement du câble vidéo, s'assurer d'éteindre préalablement toutes les unités et débrancher le câble d'alimentation afin de protéger le présentateur ainsi que tous ses périphériques.
- Tenir tout câble par sa fiche lors du branchement et/ou débranchement de la prise de courant, de l'adaptateur CA et du câble vidéo.
- Voir "Commutateur d'image" (P.281) en ce qui concerne le changement d'image de sortie.
- Voir "Interrupteur DIP" (P.251) en ce qui concerne le changement de standard de signal vidéo de sortie.

① Branchement de l'adaptateur CA

1. Relier préalablement le cordon d'alimentation fourni à l'adaptateur CA.

2. Brancher la fiche CC de l'adaptateur CA au port 12VDC IN du panneau arrière.

3. Introduire l'adaptateur CA dans sa prise.

② Branchement à une unité dotée d'un connecteur d'entrée DVI

1. Brancher le câble DVI au connecteur DVI OUT du panneau arrière.
2. Brancher le câble DVI au connecteur DVI IN d'une unité dotée de ce connecteur d'entrée DVI.

③ Branchement à une unité dotée d'un connecteur d'entrée RGB analogique

1. Brancher le câble RGB analogique au connecteur RGB OUT du panneau arrière.
2. Brancher le câble RGB analogique au connecteur RGB IN d'une unité dotée de ce connecteur d'entrée RGB analogique.

ATTENTION

- Il peut y avoir des cas o l'image affichée sur l'écran serait décalée du centre de l'objet à projeter. Dans un tel cas, régler manuellement les positions horizontale et verticale de cet objet à partir du présentateur ainsi branché.
- Des stries verticales peuvent apparaître sur un projecteur LCD ou sur un écran d'un moniteur. Ce phénomène peut être allégé par un réglage manuel de l'horloge des points.
- Si un portable utilis est dot d'un commutateur de mode de sortie sur un périphérique, choisir en premier lieu [PC] comme destinataire de sortie vidéo du présentateur, puis passer au mode de sortie du PC sur un périphérique.

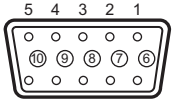
④ Branchement à une unité dotée d'un connecteur de sortie RGB analogique

1. Brancher le câble RGB analogique au connecteur RGB IN du panneau arrière.

2. Brancher le câble RGB analogique au connecteur RGB OUT d'une unité dotée de ce connecteur de sortie RGB analogique.

・Caractéristiques techniques du connecteur d'entrée RGB analogique du présentateur

Affectation des signaux



Connecteur rétractable (femelle) DSUB 15P

Signal vidéo	Analogue Clé 0,7V(p-p) 75 Ω
Signal de synchronisation horizontale	Niveau TTL (Polarités +/-)
Signal de synchronisation verticale	Niveau TTL (Polarités +/-)

Configuration des broches

N° de broche	Désignation	N° de broche	Désignation	N° de broche	Désignation
1	Signal vidéo (Rouge)	6	GND (Rouge)	11	GND
2	Signal vidéo (Vert)	7	GND (Vert)	12	N.C
3	Signal vidéo (Bleu)	8	GND (Bleu)	13	Signal de synchro. horiz.
4	N.C	9	N.C	14	Signal de synchro. vertic.
5	GND	10	GND	15	N.C

⑤ Branchement à une unité dotée d'un connecteur d'entrée vidéo composite

1. Brancher le câble vidéo doté d'une prise à broches RCA au connecteur VIDEO OUT du panneau arrière.

2. Brancher le câble vidéo doté d'une prise à broches RCA au connecteur VIDEO IN d'une unité dotée d'un connecteur d'entrée vidéo composite.

⑥ Branchement à une unité dotée d'un connecteur d'entrée S-vidéo

1. Brancher le câble S-vidéo au connecteur S-VIDEO OUT du panneau arrière.

ATTENTION

- Si l'unité à relier est doté d'un connecteur à Y/C séparés, il faut prévoir un adaptateur de conversion.

2. Brancher le câble S-vidéo au connecteur S-VIDEO IN d'une unité dotée d'un connecteur d'entrée vidéo.

⑦ Branchement du présentateur à un PC avec un câble USB

1. Brancher le câble USB au connecteur USB du panneau latéral.

2. Brancher le câble USB au connecteur USB du PC.

ATTENTION

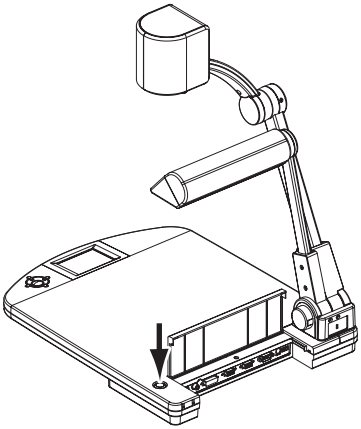
- Le câble USB conforme à USB2.0 est préconisé.
- Il peut y avoir des cas où un câble USB introduit dans son connecteur du présentateur ou PC allumé ne serait pas reconnu correctement par le PC.
- Il peut y avoir des cas où le transfert d'images pourrait être perturbé selon l'environnement USB dans lequel se trouve le PC ou par un périphérique.
- Nous ne garantissons pas le fonctionnement en USB dans tous les environnements.

Rangement

1. Eteindre le présentateur.

ATTENTION

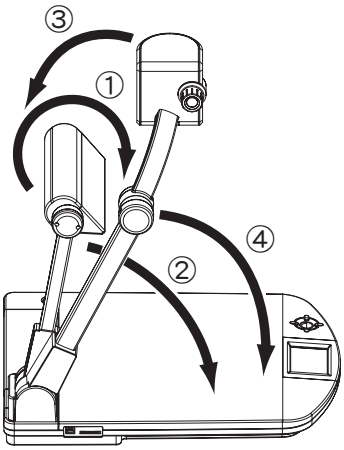
- Eteindre le présentateur avant de remettre ses éléments en place.



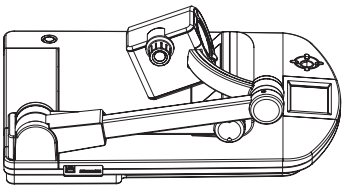
2. Débrancher la prise CC de l'adaptateur CA ainsi que le câble vidéo.

Reference **Branchement de l'adaptateur CA et du câble vidéo (P.270)**

3. Faire pivoter la tête de lampe et la colonne de lampe et les ranger sur la platine.



4. Faire pivoter la tête de caméra et la colonne de caméra et les replier.



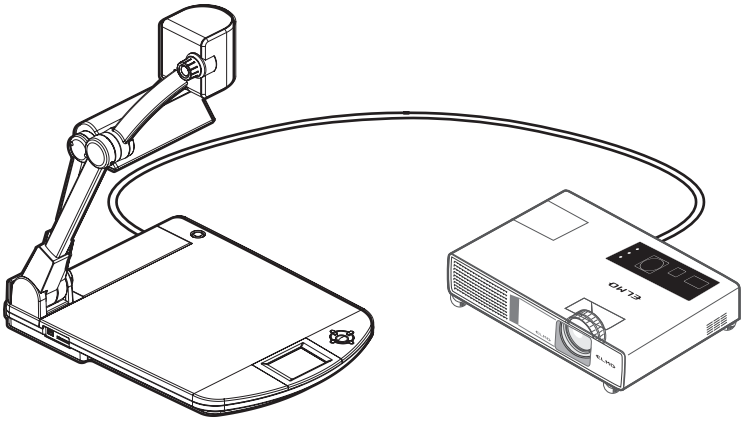
MODE OPERATOIRE

Mise sous/hors tension

Mise sous tension

ATTENTION

• Avant de brancher le présentateur à une unité quelconque, éteindre cette dernière.



1. Brancher la fiche CC de l'adaptateur CA au port 12VDC IN du panneau arrière et introduire l'adaptateur CA dans sa prise.

Reference **Opération de mise en marche (P.268)**
Branchement de l'adaptateur CA et du câble vidéo (P.270)

2. Présentateur éteint, appuyer sur [⏻ MAIN SWITCH].
Il sera allumé.

Mise hors tension

1. Arrêter toute opération en cours, appuyer sur [⏻ MAIN SWITCH].
Le présentateur sera éteint.

ATTENTION

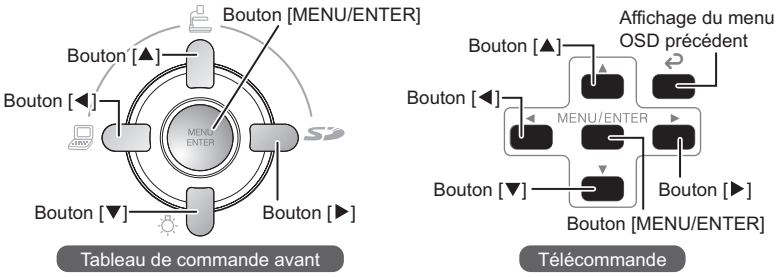
• Ne pas effectuer de mise hors tension en débranchant l'adaptateur CA ou la prise d'alimentation.
• En cas délestage, même instantané, le présentateur peut se remettre en marche. Dans un tel cas, l'éteindre et ne le rallumer que lorsque l'alimentation normale sera rétablie. S'il y a un risque de panne d'électricité, il est conseillé d'utiliser un UPS (système d'alimentation sans coupure).

Mode opératoire de base en OSD

La procédure ci-dessous concerne les opérations à effectuer pour les réglages et les manipulations des boutons en OSD.
En ce qui concerne les détails sur les réglages et les manipulations, voir “OSD (Affichage su écran) (P.257).”

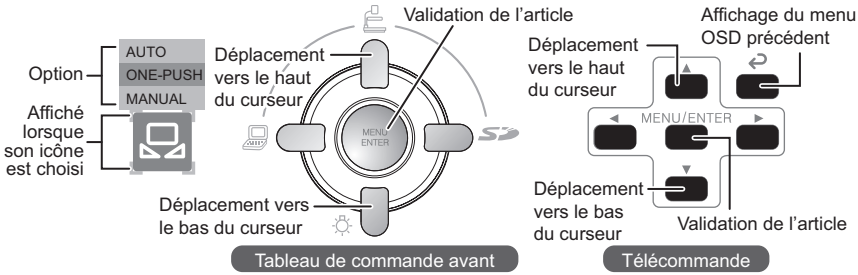
Sélection d’un icône et sa validation

1. Parvenir jusqu’à l’icône souhaité au moyen des touches [▲▼◀▶] du tableau de commande avant ou de celles de la télécommande.
2. Valider l’opération ou le réglage à effectuer en appuyant le bouton [MENU/ENTER] du tableau de commande avant ou celui de la tlcommande.



Sélection et validation d’un article

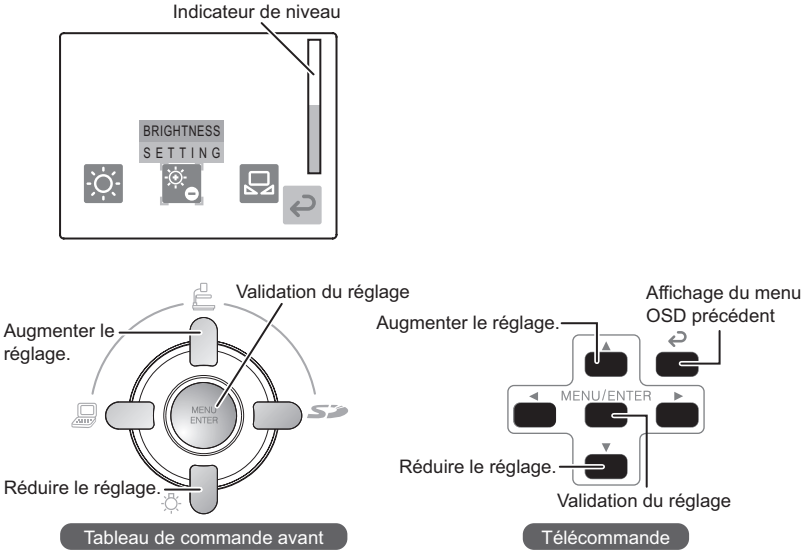
1. Déplacer le curseur jusqu’à l’article souhaité au moyen des touches [▲▼] du tableau de commande avant ou de celles de la tlcommande.
2. Valider l’article choisi en appuyant le bouton [MENU/ENTER] du tableau de commande avant ou de celui de la tlcommande.



Réglage de l'indicateur de niveau

1. Régler le niveau au moyen des touche [▲▼] du tableau de commande avant ou de celles de la tlcommande.

2. Valider le niveau défini en appuyant sur le bouton [MENU/ENTER] du tableau de commande avant ou de celui de la tlcommande.



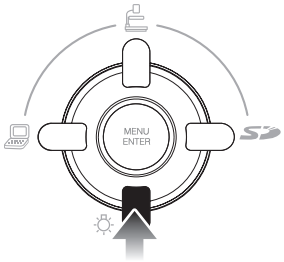
Allumage/extinction de la lampe d'éclairage

La lampe d'éclairage permet de rendre l'image plus nette si l'éclairement d'un document est insuffisant ou si un objet en 3D est à projeter.

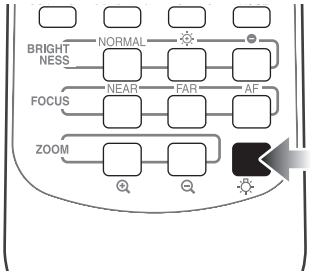
1. Si le menu OSD est affiché sur l'écran, cacher le menu OSD en effectuant la saisie sur le tableau de commande avant ou appuyer sur le bouton [BACK] de la télécommande et le maintenir jusqu'à ce que le menu OSD disparaisse.

Si [HIDE MENU] est actif, désactiver ce [HIDE MENU].

2. Appuyer sur la touche [▼] du tableau de commande avant ou sur la touche [☼] de la tlcommande.



3. A chaque appui sur la touche [▼] du tableau de commande avant ou sur la touche [☼] de la tlcommande, il y a un passage de l'allumage à l'extinction.



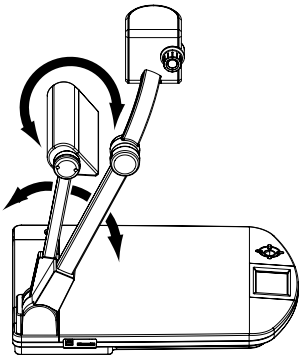
ATTENTION

- Ne jamais regarder directement la lampe. Cela risque d'avoir les effets néfastes sur les yeux.
- La luminosité de la lampe (LED) diminue avec le temps.
- Ne pas toucher lampe, car elle peut être portée à une température élevée pendant qu'elle est allumée.

Réglage de la position d'éclairage

1. Régler la position de la colonne de lampe de manière à ce que la tête de lampe ne soit pas affichée sur l'écran.

2. Régler l'angle de la tête de lampe de manière à ce que la platine soit éclairé homogènement, tout en observant l'image projetée.



ATTENTION

- Selon la position d'éclairage, l'ombre de la colonne de caméra peut être visionné sur l'écran.

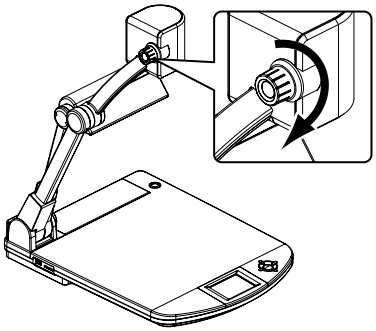
Réglage du zoom

1. Faire tourner le cadran de zoom.

Réglage de l'angle de visualisation

- Grand angle (ZOOM-OUT 🔍): L'objet sera visualisé plus petit.
- Gros plan (ZOOM-IN 🔍): L'objet sera visualisé plus grand.

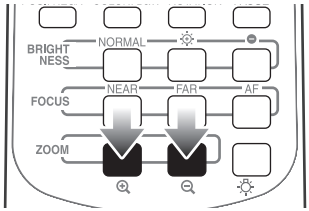
Au niveau de la télécommande, pour sélectionner le grand angle, appuyer sur la touche [🔍] et, pour le gros plan, sur la touche [🔍].



2. Faire tourner au fond le cadran de zoom.

Cela permet d'avoir 2 vitesses de zoom.

Au niveau de la télécommande, pour avoir 2 vitesses de zoom, appuyer sur la touche [🔍] ou [🔍] et le maintenir.



ATTENTION

- Le grossissement est de 16 fois pour le zoom optique et de 4 fois pour le zoom numrique.
- En zoom numérique, la qualit de l'image est détériorée.
- Dans la plage du zoom numérique, la vitesse de zoom est fixe.
- En zoom numérique, il est possible de faire défiler l'écran au moyen des touches [▲▼◀▶].
- La vitesse de zoom est réduite pendant un transfert des images animées par USB.
- En mode SD, les opérations décrites ci-dessus ont pour effet de zoomer numériquement (grossissement et réduction) des images stockées sur la carte SD.
- Eteindre le prsentateur a pour rsultat d'annuler tout réglage relatif au zoom pour rétablir les réglages par défaut.
- Fonctionnement du cadran de zoom

  Le cadran de zoom est du type interrupteur MARCHE/ARRET et non pas du type potentiomètre. Il s'active lorsque l'écran commence à évoluer pour la première fois après qu'il a été tourné. Si le cadran reste dans cette position « tournée » pendant plus d'une seconde, la vitesse de zoom augmente.

  La vitesse de zoom n'augmente pas même si l'on fait tourner davantage le cadran de zoom lorsque l'écran commence à évoluer après qu'il a éyte tourné. Il ne faut donc pas le faire tourner trop par force.
- Lorsqu'on fait tourner le cadran de zoom, ne pas lui appliquer trop de force, mais le tenir comme illustré ci-dessous.

Changement de source d'images

1. Si le menu OSD est affiché sur l'écran, cacher le menu OSD en effectuant la saisie sur le tableau de commande avant ou appuyer sur le bouton [BACK] de la télécommande et le maintenir jusqu'à ce que le menu OSD disparaisse.

Si [HIDE MENU] est actif, désactiver ce [HIDE MENU].

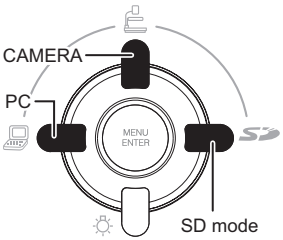
2. Effectuer le changement de source d'image au moyen des touches [▲◀▶] du tableau de commande avant.

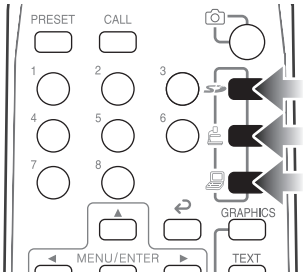
• Touche [▲]:
Les images de la caméra seront choisies comme images de sortie.

• Touche [◀]:
Les images RGB IN seront choisies comme images de sortie.

• Touche [▶]:
Les images en mode SD seront choisies comme images de sortie.

Au niveau de la télécommande, appuyer respectivement sur la touche [ ], la touche [ ] et la touche [ ].





ATTENTION

- Si une unité comme PC est relié au connecteur d'entrée RGB analogique [RGB IN], il est possible de choisir les images de sortie en provenance du connecteur de sortie RGB analogique [RGB OUT] sans changer de câble de liaison.
- Le connecteur de sortie vidéo [VIDEO OUT] et le connecteur de sortie DVI [DVI OUT] ne délivrent pas d'images [RGB IN] mais uniquement les images de la caméra.
- Si le mode SD est activé alors que le présentateur est sans carte SD, un écran noir apparaît.
- Aucun écran ne sera affiché si le présentateur n'est pas relié au connecteur d'entrée RGB analogique [RGB IN].
- La sélection des options [GUIDE] > [ON] sur le menu réglage d'OSD permet d'afficher les réglages sur l'écran.
- Si un portable utilis est dot d'un commutateur de mode de sortie sur un périphérique, choisir en premier lieu [PC] comme destinataire de sortie vidéo du présentateur, puis passer au mode de sortie du PC sur un périphérique.

Mise au point

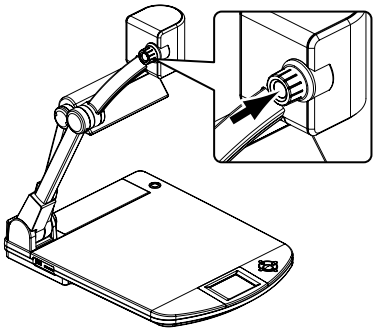
Il s'agit d'une focalisation d'un objet à projeter.
Ce présentateur est du type mise au point automatique à coup unique, c'est-à-dire qu'une fois la mise au point de la caméra obtenue, la mise au point automatique est annulée et la position de mise au point est maintenue.
La mise au point manuelle, quant à elle, est utilisée pour focaliser une partie quelconque souhaitée d'un objet en 3D à projeter.

Mise au point automatique

1. Appuyer sur la touche [AF] du prsentateur.

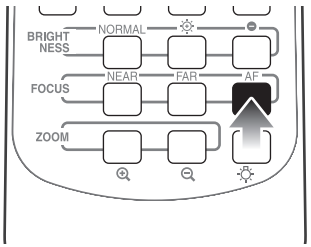
La mise au point s'effectuera automatiquement.

Pour effectuer la mise au point automatique au niveau de la télécommande, appuyer sur la touche [AF].



ATTENTION

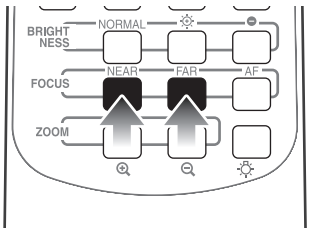
- Si l'on appuie sur la touche [NEAR] ou [FAR] pendant la mise au point automatique, celle-ci est annulée.



Mise au point manuelle

1. Appuyer sur la touche [NEAR] ou [FAR] de la tlcommande.

La mise au point est effectuée manuellement.



ATTENTION

Plages de mise au point :

- Avec une lentille d'approche
  Côté TELE (Gros plan): 250 à 410 mm (9,8 16,1 pouce) de la lentille d'approche
  Côté WIDE (Grand angle): 85 à 410 mm (3,3 16,1 pouce) de la lentille d'approche
-
- Sans lentille d'approche
  Côté TELE (Gros plan): 500 mm à ∞ (19,7 pouce à ∞) de la lentille zoom
  Côté WIDE (Grand angle): 100 mm à ∞ (3,9 pouce à ∞) de la lentille zoom

- Les objets énumérés ci-dessous ne peuvent pas toujours bénéficier de la mise au point automatique. Dans un tel cas, effectuer la mise au point au moyen des touches [NEAR] et [FAR] de la tlcommande.
  Objets pauvres en contraste
  Objets constituées d'une strie de motifs fins tels que les stries horizontales et les objets à carreaux
  Objets scintillants ou réfléchissant la lumière intense
  Objets au fond brillant ou trop contrastant
  Image entière sombre
  Coprésence d'objets proches et lointains
  Objets en mouvement
- La sélection des options [GUIDE] > [ON] sur le menu réglage d'OSD permet d'afficher les réglages sur l'écran.

Réglage de la luminosité

Il s'agit d'un réglage de l'iris de la lentille pour avoir une luminosité souhaité.

Réglage automatique de la luminosité

1. Si le menu OSD est affiché sur l'écran, cacher le menu OSD en effectuant la saisie sur le tableau de commande avant ou appuyer sur le bouton [BACK] de la télécommande et le maintenir jusqu'à ce que le menu OSD disparaisse.

Si [HIDE MENU] est actif, désactiver ce [HIDE MENU].

2. Appuyer sur la touche [▲] du tableau de commande avant ou sur la touche [ ] de la télécommande afin de choisir les images de la caméra comme images de sortie.

3. Appuyer sur le bouton [MENU/ENTER] du tableau de commande avant ou de celui de la tlcommande.

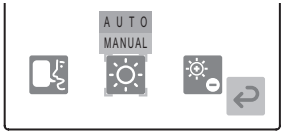
The OSD Main menu appears.

4. Dans le menu principal d'OSD, sélectionner [SETTINGS] au moyen des touches [▲▼◀▶] du tableau de commande avant ou de celles de la tlécommande.

Le menu réglage d'OSD apparaît.

Menu principal d'OSD

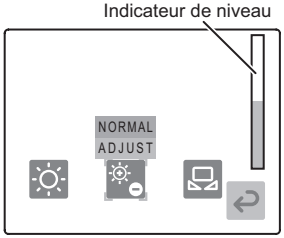
5. Dans le menu réglage d'OSD, sélectionner [BRIGHTNESS] > [AUTO] au moyen des touches [▲▼◀▶] du tableau de commande avant ou de celles de la tlécommande.



Menu réglage d'OSD

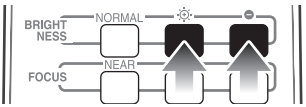
6. Dans le menu réglage d'OSD, sélectionner [BRIGHTNESS SETTING] > [ADJUST] au moyen des touches [▲▼◀▶] du tableau de commande avant ou de celles de la tlécommande, puis régler l'indicateur de niveau au moyen des touches [▲▼].

Il est possible de régler la luminosité faisant l'objet du suivi automatique.



Menu réglage d'OSD

Il est également possible de régler la luminosité en appuyant sur les touches [⊕] et [⊖] pour l'option [BRIGHTNESS].



ATTENTION

- La sélection des options [BRIGHTNESS SETTING] > [NORMAL] sur le menu rglage d'OSD permet de restituer les réglages par défaut.
  Il est également possible de les restituer en sélectionnant [NORMAL] dans l'option [BRIGHTNESS] de la tlécommande.

Réglage manuel de la luminosité

1. Si le menu OSD est affiché sur l'écran, cacher le menu OSD en effectuant la saisie sur le tableau de commande avant ou appuyer sur le bouton [BACK] de la télécommande et le maintenir jusqu'à ce que le menu OSD disparaisse.

Si [HIDE MENU] est actif, désactiver ce [HIDE MENU].

2. Appuyer sur la touche [▲] du tableau de commande avant ou sur la touche [ ] de la télécommande afin de choisir les images de la caméra comme images de sortie.

3. Appuyer sur le bouton [MENU/ENTER] du tableau de commande avant ou de celui de la tlcommande.

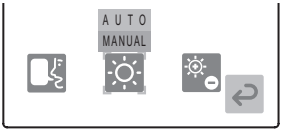
Le menu principal d'OSD apparaît.

4. Dans le menu principal d'OSD, sélectionner [SETTINGS] au moyen des touches [▲▼◀▶] du tableau de commande avant ou de celles de la tlécommande.

Le menu réglage d'OSD apparaît.

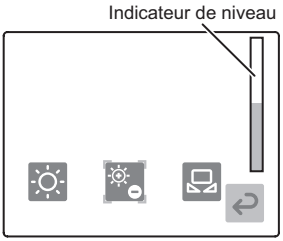
Menu principal d'OSD

5. Dans le menu réglage d'OSD, sélectionner [BRIGHTNESS] > [MANUAL] au moyen des touches [▲▼◀▶] du tableau de commande avant ou de celles de la tlécommande.



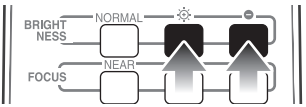
Menu réglage d'OSD

6. Dans le menu réglage d'OSD, sélectionner [BRIGHTNESS SETTING] au moyen des touches [▲▼◀▶] du tableau de commande avant ou de celles de la tlécommande, puis régler la luminosité au moyen des touches [▲▼] de manière à fixer la luminosité à un niveau souhaité.



Menu réglage d'OSD

Il est également possible de régler la luminosité en appuyant sur les touches [☼+] et [☼−] pour l'option [BRIGHTNESS].



ATTENTION

- Le réglage par défaut est [AUTO].
- Dans le réglage manuel de la luminosité, la luminosité une fois réglée ne varie pas en fonction de la luminosité de l'objet.
- Dans le réglage manuel de la luminosité, la touche [NORMAL] de la tlcommande n'a pas d'effet.
- La sélection des options [GUIDE] > [ON] sur le menu réglage d'OSD permet d'afficher les réglages sur l'écran.

Réglage de l'équilibre des blancs

Il s'agit d'un réglage de l'équilibre des blancs des images.

1. Si le menu OSD est affiché sur l'écran, cacher le menu OSD en effectuant la saisie sur le tableau de commande avant ou appuyer sur le bouton [BACK] de la télécommande et le maintenir jusqu'à ce que le menu OSD disparaisse.

Si [HIDE MENU] est actif, désactiver ce [HIDE MENU].

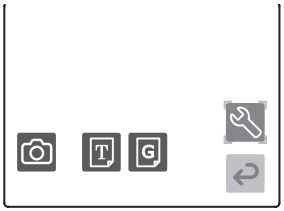
2. Appuyer sur la touche [▲] du tableau de commande avant ou sur la touche [ ] de la télécommande afin de choisir les images de la caméra comme images de sortie.

3. Appuyer sur le bouton [MENU/ENTER] du tableau de commande avant ou de celui de la tlcommande.

Le menu principal d'OSD apparaît.

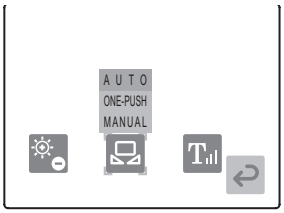
4. Dans le menu principal d'OSD, sélectionner [SETTINGS] au moyen des touches [▲▼◀▶] du tableau de commande avant ou de celles de la tlécommande.

Le menu réglage d'OSD apparaît.



Menu principal d'OSD

5. Dans le menu réglage d'OSD, sélectionner [WHITE BALANCE] au moyen des touches [▲▼◀▶] du tableau de commande avant ou de celles de la tlécommande et sélectionner une option souhaitée.



Menu réglage d'OSD

[AUTO] : Suivi automatique de l'équilibre des blancs
La coloration des blancs est réglée automatiquement en fonction de l'état d'un document.

[ONE-PUSH] : Verrouillage de l'équilibre des blancs
Ce mode est choisi lorsque l'équilibre des couleurs d'un document est perdu.

[MANUAL] : Réglage manuel de [R-Gain] et de [B-Gain]
Pour de plus amples détails, voir Réglage manuel des gains du rouge et du bleu (P.290).

ATTENTION

- Les températures de couleur comprises entre 3000 et 8000 K peuvent être automatiquement suivies.
- Selon l'objet à projeter et la source de lumière, le réglage automatique peut être incorrect. Si c'est le cas, projeter un objet blanc, effectuer le réglage automatique des blancs sur cet objet et sélectionner [WHITE BALANCE] > [ONE-PUSH] dans le menu réglage d'OSD.

Réglage manuel des gains du rouge et du bleu

1. Si le menu OSD est affiché sur l'écran, cacher le menu OSD en effectuant la saisie sur le tableau de commande avant ou appuyer sur le bouton [BACK] de la télécommande et le maintenir jusqu'à ce que le menu OSD disparaisse.

Si [HIDE MENU] est actif, désactiver ce [HIDE MENU].

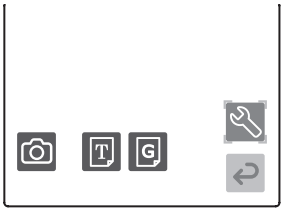
2. Appuyer sur la touche [▲] du tableau de commande avant ou sur la touche [ ] de la télécommande afin de choisir les images de la caméra comme images de sortie.

3. Appuyer sur le bouton [MENU/ENTER] du tableau de commande avant ou de celui de la tlcommande.

Le menu principal d'OSD apparaît.

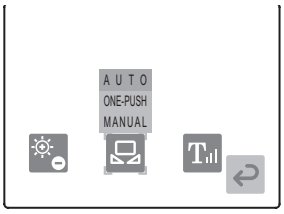
4. Dans le menu principal d'OSD, sélectionner [SETTINGS] au moyen des touches [▲▼◀▶] du tableau de commande avant ou de celles de la tlécommande.

Le menu réglage d'OSD apparaît.



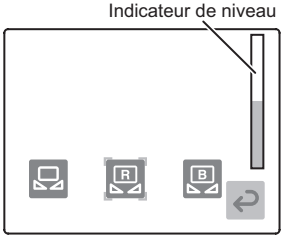
Menu principal d'OSD

5. Dans le menu réglage d'OSD, sélectionner [WHITE BALANCE] > [MANUAL] au moyen des touches [▲▼◀▶] du tableau de commande avant ou de celles de la tlécommande.



Menu réglage d'OSD

6. Dans le menu réglage d'OSD, sélectionner [R-GAIN] ou [B-GAIN] au moyen des touches [▲▼◀▶] du tableau de commande avant ou de celles de la tlécommande.



Menu réglage d'OSD

7. Régler le gain du rouge du bleu avec l'indicateur de niveau au moyen des touches [▲▼] du tableau de commande avant ou de celles de la tlcommande.

Sauvegarde/Appel des réglages

Il est possible de sauvegarder et d'appeler les réglages fonctionnels de ce présentateur. Jusqu'à 8 réglages peuvent être sauvegardés. Les voici:

- Angle actuel de champ du zoom (plage du zoom optique)
- Iris
- Equilibre des blancs
- R-Gain (Gain du rouge) (lorsque [WHITE BALANCE] > [MANUAL] est choisi)
- B-Gain (Gain du bleu) (lorsque [WHITE BALANCE] > [MANUAL] est choisi)
- Réglage du renforcement des couleurs (lorsque [GRAPHICS] est choisi)
- Réglage de la valeur gamma (lorsque [GRAPHICS] est choisi)
- Eclairage ou non
- Couleur ou noir et blanc
- Rotation de l'image
- Mode texte/Mode graphique
- Positive ou négative

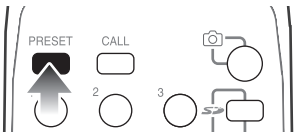
ATTENTION

- Les réglages sauvegardés dans la mémoire sont maintenus même après l'extinction de du présentateur.
- La rotation de l'image ne peut pas être sauvegardée dans le réglage de mise sous tension (sous le numéro [8]) de la tlcommande.
- L'angle de champ de zoom numérique n'est pas sauvegardé. En cas de tentative de sauvegarde d'un angle de champ de zoom numérique, le plus gros plan [ ] du zoom optique sera sauvegardé.
- Pour restituer les réglages par défaut pour mise sous tension, les sauvegarder sous le numéro de mémoire [8].

Sauvegarde des réglages

1. Appuyer sur la touche [PRESET] de la tlcommande.

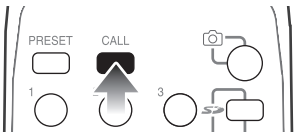
2. Appuyer sur une touche quelconque de N° de mémoire environ dans 4 secondes, et le réglage de fonctionnement de l'unité en question sera mémorisé sous ce numéro.



ATTENTION

- Si le réglage est sauvegardé sous le numéro [8] de touche de N° de mémoire, il sera appelé automatique lors de l'allumage du présentateur.

Appel



1. Appuyer sur la touche [CALL] de la tlcommande.

2. Appuyer sur une touche quelconque de N° de mémoire environ dans 4 secondes, et le réglage de fonctionnement de l'unité en question sera mis en œuvre.

Si [CALL] > [FACTORY SETTING] > [Yes] est choisi dans le menu réglage d'OSD, il est possible de restituer les réglages par défaut qui peuvent être sauvegardés et appelés.

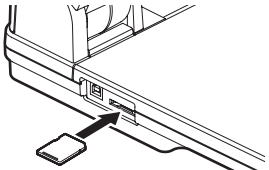
Utilisation d'une carte SD (en option)

Introduction d'une carte SD

1. Si le menu OSD est affiché sur l'écran, cacher le menu OSD en effectuant la saisie sur le tableau de commande avant ou appuyer sur le bouton [BACK] de la télécommande et le maintenir jusqu'à ce que le menu OSD disparaisse.
Si [HIDE MENU] est actif, désactiver ce [HIDE MENU].

2. Appuyer sur la touche [▲] du tableau de commande avant ou sur la touche [ ] de la télécommande afin de choisir les images de la caméra comme images de sortie.

3. Introduire une carte SD dans la fente à carte SD située dans le panneau latéral.

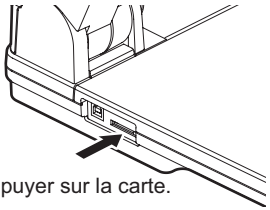

Carte SD

Retrait de la carte SD

1. Si le menu OSD est affiché sur l'écran, cacher le menu OSD en effectuant la saisie sur le tableau de commande avant ou appuyer sur le bouton [BACK] de la télécommande et le maintenir jusqu'à ce que le menu OSD disparaisse.
Si [HIDE MENU] est actif, désactiver ce [HIDE MENU].

2. Appuyer sur la touche [▲] du tableau de commande avant ou sur la touche [ ] de la télécommande afin de choisir les images de la caméra comme images de sortie.

3. Appuyer légèrement sur la carte SD.
La carte SD sortira d'elle-même.


Appuyer sur la carte.

ATTENTION

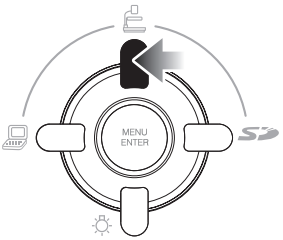
- Avant d'introduire une carte SD, s'assurer que les images de la caméra comme images de sortie. Sinon le contenu de la carte SD risque d'être détruit ou le présentateur risque d'avoir un défaut de fonctionnement.
- La carte SD est constituée de composantes vulnérables à la statique. D'où le risque de défaut de son fonctionnement ou de destruction de son contenu, causé par un impact de la statique. Faire attention à la statique lors de la manipulation de la carte SD.
- Les données visuelles pouvant être affichées sur le présentateur sont limitées à celle stockées dans celui-ci ou converties au moyen d'un logiciel de conversion fourni.
- En cas de tentative d'affichage des données visuelles incompatibles avec le présentateur, une image noire grise apparaît sur son écran.
- En cas de tentative de sélection d'une image SD sans introduire une carte SD, une image noire avec une mention NO CARD apparaît sur l'écran.
- Après toute utilisation d'une carte SD, ne pas oublier de la récupérer et de la garder.
- L'usage d'une carte SD 256 Mo ou 512 Mo de Panasonic est préconisé.
  Les résolutions des images y stockées sont de 1280×1024 (SXGA), 1280×720 (HD 720P) ou 1280×960 (XGA).
- Le présentateur est capable de gérer 2048 images au maximum.
- ELMO décline toute responsabilité liée au dommage causé par la perte données de la carte SD ou tout dommage passif.
- En mode SD, il est impossible d'utiliser les logiciels dédiés fournis.
- Le présentateur n'accepte pas la carte SDHC.

Sauvegarde d'une image sur la carte SD

1. Si le menu OSD est affiché sur l'écran, cacher le menu OSD en effectuant la saisie sur le tableau de commande avant ou appuyer sur le bouton [BACK] de la télécommande et le maintenir jusqu'à ce que le menu OSD disparaisse.

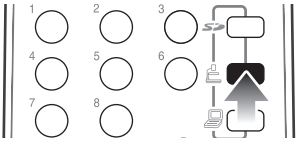
Si [HIDE MENU] est actif, désactiver ce [HIDE MENU].

2. Appuyer sur la touche [▲] du tableau de commande avant ou sur la touche [ ] de la télécommande afin de choisir les images de la caméra comme images de sortie.



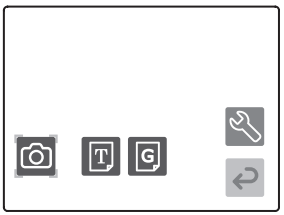
3. Appuyer sur le bouton [MENU/ENTER] du tableau de commande avant ou de celui de la tlcommande.

Le menu principal d'OSD apparaît.



4. Dans le menu principal d'OSD, sélectionner [CAPTURE] au moyen des touches [▲▼◀▶] du tableau de commande avant ou de celles de la tlécommande, ou bien appuyer sur la touche [ ] de la télécommande.

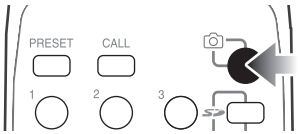
Le symbole [ ] s'allume sur l'écran et la sauvegarde d'une image se met en marche.



Menu principal d'OSD

5. Le symbole [ ] s'éteint.

L'extinction du témoin [ ] montre la fin de sauvegarde.



ATTENTION

- S'assurer d'effectuer préalablement un essai de prise et de sauvegarde afin de vérifier que les images sont correctement sauvegardées. ELMO décline toute responsabilité pour la compensation des données perdues à cause d'un défaut de la caméra ou de la carte SD.
- Le symbole [ ] sur l'écran ne s'allume que lorsque [GUIDE] du menu rglage d'OSD est actif.
- Si carte SD est protégée contre toute écriture, aucune image ne peut être stockées sur la carte SD.
- Le symbole [ ] ne s'allume pas si la carte SD est complète ou n'accepte aucune écriture. Dans ce cas, abandonner les images non nécessaires ou prévoir une carte SD vierge.
- Ne jamais retirer la carte SD pendant sa lecture ou son écriture. Sinon, il peut en résulter une défaillance du présentateur.
- Si la sauvegarde d'une image est effectuée pendant que le zoom numérique est actif, celui sera annulé et l'image sera sauvegardé avec les réglages par défaut de sauvegarde.
- Les dates contenues dans les fichiers d'image ne sont pas correctes.

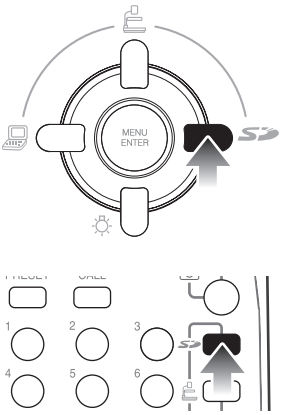
Opération en mode SD

1. Si le menu OSD est affiché sur l'écran, cacher le menu OSD en effectuant la saisie sur le tableau de commande avant ou appuyer sur le bouton [BACK] de la télécommande et le maintenir jusqu'à ce que le menu OSD disparaisse.

Si [HIDE MENU] est actif, désactiver ce [HIDE MENU].

2. Appuyer sur la touche [▶] du tableau de commande avant ou sur la touche [SD] de la tlcommande afin de passer en mode SD.

Une des images stockées sur la carte SD sera affichée. [SINGLE]



・Opérations sur le tableau de commande avant en mode SD

Touche [▲]: Choix de l'image de la caméra comme image de sortie

Touche [▼]: Allumage/Extinction de la lampe

Touche [◀]: Choix de l'image RGB IN comme image de sortie

Touche [▶]: Affichage de l'image suivante de la carte SD (Passage à l'image suivante)

Bouton [MENU/ENTER]: Affichage du menu simple de SD OSD ou du menu vignette de SD OSD
* Le menu tel que défini [DISPLAY] apparaît.

・Opérations sur la télécommande en mode SD

Touches [▲], [◀]: Affichage de l'image précédente de la carte SD (passage à l'image précédente)

Touches [▼], [▶]: Affichage de l'image suivante de la carte SD (Passage à l'image suivante)

Bouton [MENU/ENTER]: Affichage du menu simple de SD OSD ou du menu vignette de SD OSD
* Le menu tel que défini [DISPLAY] apparaît.

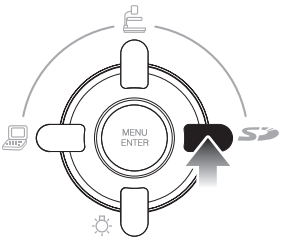
Affichage du menu simple de SD OSD

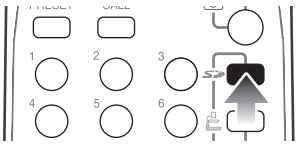
1. Si le menu OSD est affiché sur l'écran, cacher le menu OSD en effectuant la saisie sur le tableau de commande avant ou appuyer sur le bouton [BACK] de la télécommande et le maintenir jusqu'à ce que le menu OSD disparaisse.

Si [HIDE MENU] est actif, désactiver ce [HIDE MENU].

2. Appuyer sur la touche [▶] du tableau de commande avant ou sur la touche [SD] de la tlcommande afin de passer en mode SD.

Une des images stockées sur la carte SD sera affichée. [SINGLE]

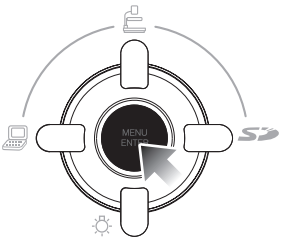


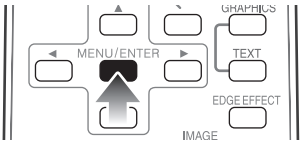


3. Appuyer sur le bouton [MENU/ENTER] du tableau de commande avant ou de celui de la tlcommande.

Si les réglages actuels sont ceux par défaut, le menu vignette de SD OSD apparaît.

Si le menu vignette de SD OSD est affiché, sélectionner [DISPLAY] > [SINGLE].





ATTENTION

- Afin de cacher l'icône du menu simple de SD OSD, appuyer sur [HIDE MENU]. Afin de le faire réapparaître, appuyer sur l'une des touches [▲▼◀▶] ou sur le bouton [MENU/ENTER] du tableau de commande avant ou de la télécommande, ou bien sur la touche [BACK] de la télécommande.

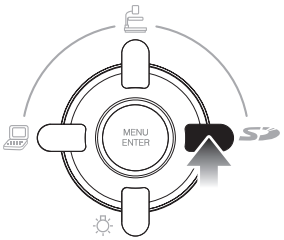
Affichage du menu vignette de SD OSD

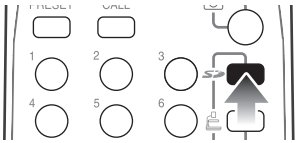
1. Si le menu OSD est affiché sur l'écran, cacher le menu OSD en effectuant la saisie sur le tableau de commande avant ou appuyer sur le bouton [BACK] de la télécommande et le maintenir jusqu'à ce que le menu OSD disparaisse.

Si [HIDE MENU] est actif, désactiver ce [HIDE MENU].

2. Appuyer sur la touche [▶] du tableau de commande avant ou sur la touche [SD] de la tlcommande afin de passer en mode SD.

Une des images stockées sur la carte SD sera affichée. [SINGLE]

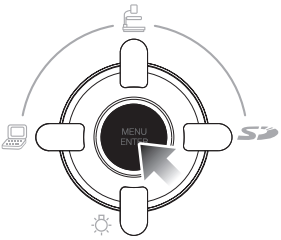




3. Appuyer sur le bouton [MENU/ENTER] du tableau de commande avant.

Le menu vignette de SD OSD apparaît.

Si le menu simple de SD OSD, sélectionner [DISPLAY] > [3×3] ou [4×4].



Menu vignette de SD OSD

ATTENTION

- Afin de cacher l'icône du menu vignette de SD OSD, appuyer sur [HIDE MENU]. Afin de le faire réapparaître, appuyer sur l'une des touches [▲▼◀▶] ou sur le bouton [MENU/ENTER] du tableau de commande avant ou de la télécommande, ou bien sur la touche [BACK] de la télécommande.

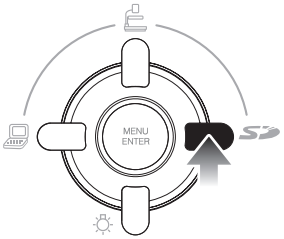
Sélection d'une des images de la carte SD dans le menu simple de SD OSD

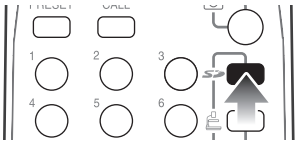
1. Si le menu OSD est affiché sur l'écran, cacher le menu OSD en effectuant la saisie sur le tableau de commande avant ou appuyer sur le bouton [BACK] de la télécommande et le maintenir jusqu'à ce que le menu OSD disparaisse.

Si [HIDE MENU] est actif, désactiver ce [HIDE MENU].

2. Appuyer sur la touche [▶] du tableau de commande avant ou sur la touche [SD] de la tlcommande afin de passer en mode SD.

Une des images stockées sur la carte SD sera affichée. [SINGLE]

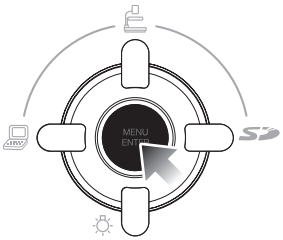




3. Appuyer sur le bouton [MENU/ENTER] du tableau de commande avant.

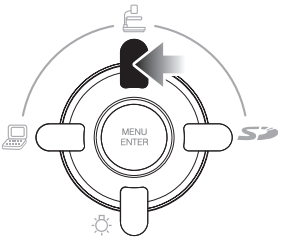
Le menu tel que défini avec [DISPLAY] apparaît.

Si le menu vignette de SD OSD est affiché, sélectionner [DISPLAY] > [SINGLE].



4. Si le curseur se trouve sur un icône autre que [BACK], appuyer sur la touche [▲] du tableau de commande avant.

Toute image stockée sur une carte SD peut être sélectionnée.

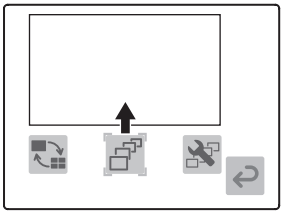


Opérations de base pour sélectionner une image

Touche [▶] : Affichage de l'image suivante de la carte SD (passage à l'image suivante)

Touche [◀], [▲] : Affichage de l'image précédente de la carte SD (passage à l'image précédente)

Touche [▼] : Sélection de l'icône du menu simple de SD OSD



Menu simple de SD OSD

Bouton [MENU/ENTER] : sPassage à l'écran à cases multiples [3×3] ou [4×4] avec affichage du menu vignette de SD OSD

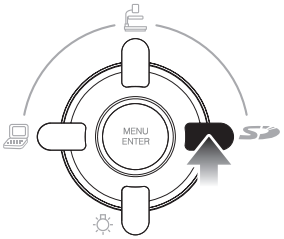
Sélection d'une des images de la carte SD dans le menu vignette de SD OSD

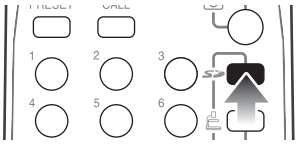
1. Si le menu OSD est affiché sur l'écran, cacher le menu OSD en effectuant la saisie sur le tableau de commande avant ou appuyer sur le bouton [BACK] de la télécommande et le maintenir jusqu'à ce que le menu OSD disparaisse.

Si [HIDE MENU] est actif, désactiver ce [HIDE MENU].

2. Appuyer sur la touche [▶] du tableau de commande avant ou sur la touche [SD] de la tlcommande afin de passer en mode SD.

Une des images stockées sur la carte SD sera affichée. [SINGLE]

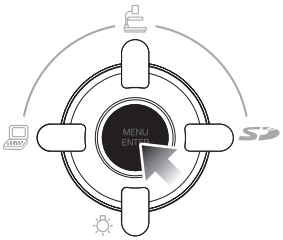




3. Appuyer sur le bouton [MENU/ENTER] du tableau de commande avant.

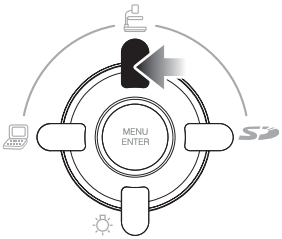
Le menu tel que défini avec [DISPLAY] apparaît.

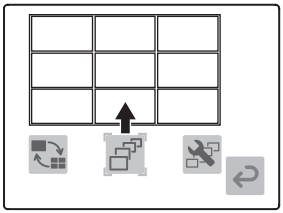
Si le menu simple de SD OSD est affiché, sélectionner [DISPLAY] > [3×3] ou [4×4].



4. Si le curseur se trouve sur un icône autre que [BACK], appuyer sur la touche [▲] du tableau de commande avant.

Toute image stockée sur une carte SD peut être sélectionnée.





Menu vignette de SD OSD

Opérations de base pour sélectionner une image

Touches [▲▼◀▶]: Slection d'une des images stockées sur la carte SD

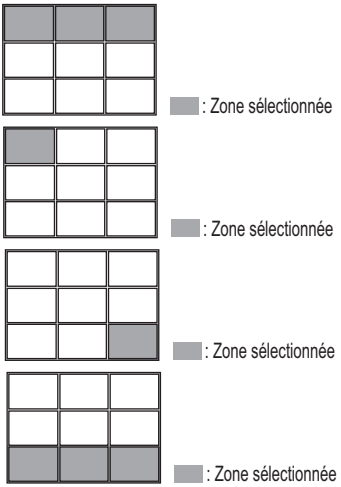
Bouton [MENU/ENTER]: Affichage de l'image sélectionnée avec affichage du menu simple de SD OSD

Si l'on appuie sur la touche [▲] lorsque le curseur se trouve dans la zone la plus élevée, la page précédente apparaît.

Si l'on appuie sur la touche [◀] lorsque le curseur se trouve en haut à gauche de la zone la plus élevée, la page précédente apparaît.

Si l'on appuie sur la touche [▶] lorsque le curseur se trouve en bas à droite de la zone la plus basse, la page suivante apparaîtra.

Si l'on appuie sur la touche [▼] lorsque le curseur se trouve en bas à droite de la zone la plus basse, l'écran relatif à la sélection du menu vignette de SD OSD.



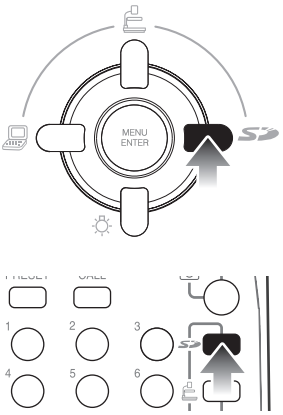
Lancement du diaporama

1. Si le menu OSD est affiché sur l'écran, cacher le menu OSD en effectuant la saisie sur le tableau de commande avant ou appuyer sur le bouton [BACK] de la télécommande et le maintenir jusqu'à ce que le menu OSD disparaisse.

Si [HIDE MENU] est actif, désactiver ce [HIDE MENU].

2. Appuyer sur la touche [▶] du tableau de commande avant ou sur la touche [SD] de la tlcommande afin de passer en mode SD.

Une des images stockées sur la carte SD sera affichée. [SINGLE]



3. Appuyer sur le bouton [MENU/ENTER] du tableau de commande avant ou de la télécommande.

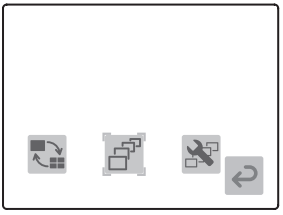
Le menu vignette de SD OSD apparaît.

Si le menu simple de SD OSD est affiché, sélectionner [DISPLAY] > [3×3] ou [4×4].

4. Sélectionner [START SLIDE SHOW] au moyen des touches [▲▼◀▶] du tableau de commande avant ou de celles de la tlcommande.

Le diaporama se lance alors.

Effectuer les réglages du diaporama avec [SLIDE SHOW SETTING].



Menu vignette de SD OSD

5. Appuyer sur l'une des touches [▲▼◀▶], sur le bouton [MENU/ENTER] du tableau de commande avant ou de la télécommande, ou bien sur la touche [BACK] du tableau de commande avant ou de la télécommande.

Le diaporama s'arrête alors.

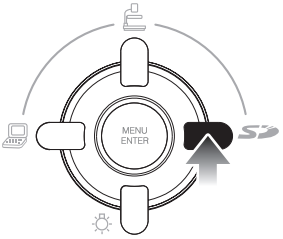
Suppression d'une image de la carte SD

1. Si le menu OSD est affiché sur l'écran, cacher le menu OSD en effectuant la saisie sur le tableau de commande avant ou appuyer sur le bouton [BACK] de la télécommande et le maintenir jusqu'à ce que le menu OSD disparaisse.

Si [HIDE MENU] est actif, désactiver ce [HIDE MENU].

2. Appuyer sur la touche [▶] du tableau de commande avant ou sur la touche [SD] de la tlcommande afin de passer en mode SD.

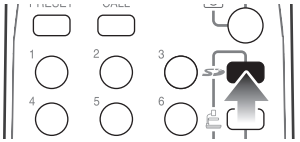
Une des images stockées sur la carte SD sera affichée. [SINGLE]



3. Appuyer sur le bouton [MENU/ENTER] du tableau de commande avant ou de la télécommande.

Le menu simple de SD OSD apparaît.

Si le menu vignette de SD OSD est affiché, sélectionner [DISPLAY] > [SINGLE].



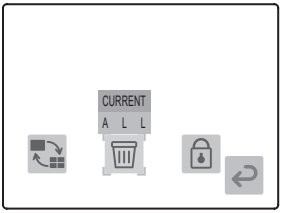
4. Si le curseur se trouve sur un icône autre que [BACK], appuyer sur la touche [▲] du tableau de commande avant ou de celle de la tlcommande et slectionner les images supprimer.

En ce qui concerne la marche à suivre pour choisir une image sauvegardée sur une carete SD dans le menu simple de SD OSD, voir P.302.

5. Sélectionner [DELETE] > [CURRENT] > [Yes] dans le menu simple de SD OSD au moyen des touches [▲▼◀▶] du tableau de commande avant ou celles de la télécommande.

Les images affichées seront supprimées. Cependant, les images verrouillées ne pourront pas être supprimées.

Pour supprimer toutes les images de la carte SD, slectionner [DELETE] > [ALL] > [Yes].



Menu simple de SD OSD

ATTENTION

- La suppression de l'image ne peut pas être effectuée à partir du menu vignette de SD OSD.
  Pour pouvoir supprimer une image lorsque le menu vignette de SD OSD est affiché, positionner le curseur sur l'image à supprimer, appuyer sur le bouton [MENU/ENTER] du tableau de commande avant ou celui de la télécommande et effectuer la suppression sur le menu simple de SD OSD.

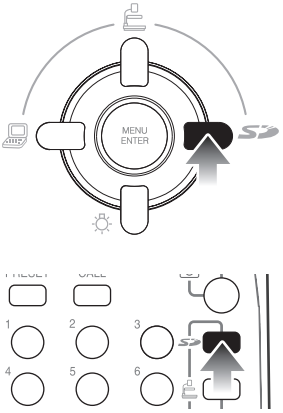
Formatage d'une carte SD

1. Si le menu OSD est affiché sur l'écran, cacher le menu OSD en effectuant la saisie sur le tableau de commande avant ou appuyer sur le bouton [BACK] de la télécommande et le maintenir jusqu'à ce que le menu OSD disparaisse.

Si [HIDE MENU] est actif, désactiver ce [HIDE MENU].

2. Appuyer sur la touche [▶] du tableau de commande avant ou sur la touche [SD] de la tlcommande afin de passer en mode SD.

Une des images stockées sur la carte SD sera affichée. [SINGLE]



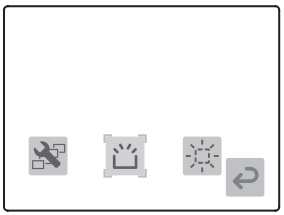
3. Appuyer sur le bouton [MENU/ENTER] du tableau de commande avant ou de la télécommande.

Le menu vignette de SD OSD apparaît.

Si le menu simple de SD OSD est affiché, sélectionner [DISPLAY] > [3×3] ou [4×4].

4. Sélectionner [FORMAT MEDIA] > [Yes] au moyen des touches [▲▼◀▶] du tableau de commande avant ou de celles de la télécommande.

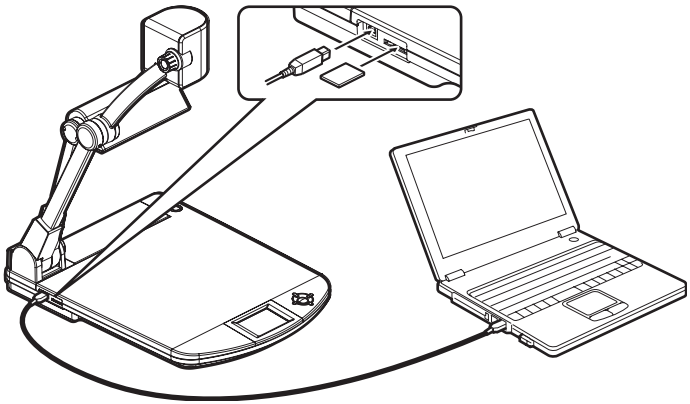
Le formatage se lance alors.



Menu vignette de SD OSD

Transfert d'une image de la carte SD vers un PC via USB

Il est possible de transférer les images stockées sur une carte SD vers un PC en reliant le présentateur à ce PC via USB.



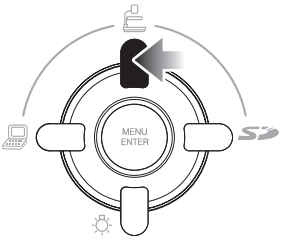
ATTENTION

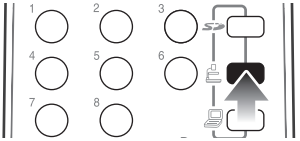
- Le système d'exploitation du PC à relier doit être Windows 2000 (SP4 ou ultrieur)/XP (SP2 ou ultrieur)/Vista (32 bits) de Microsoft.
- En ce qui concerne le mode USB, voir Menu réglage d'OSD (P.258).
- Le transfert d'images peut être perturbé selon l'environnement USB dans lequel un PC est utilisé ou selon le périphérique.
- Le transfert n'es pas garanti dans tous les environnements.

1. Si le menu OSD est affiché sur l'écran, cacher le menu OSD en effectuant la saisie sur le tableau de commande avant ou appuyer sur le bouton [BACK] de la télécommande et le maintenir jusqu'à ce que le menu OSD disparaisse.

Si [HIDE MENU] est actif, désactiver ce [HIDE MENU].

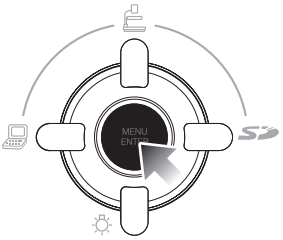
2. Appuyer sur la touche [▲] du tableau de commande avant ou sur la touche [ ] de la télécommande afin de choisir les images de la caméra comme images de sortie.

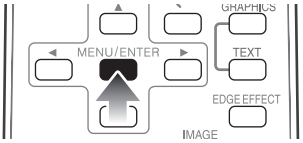




3. Appuyer sur le bouton [MENU/ENTER] du tableau de commande avant ou de celui de la tlcommande.

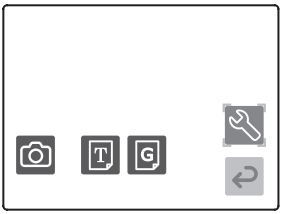
Le menu principal d'OSD apparaît.





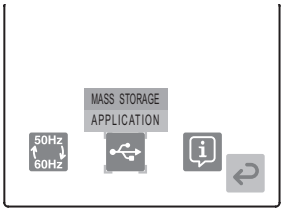
4. Dans le menu principal d'OSD, sélectionner [SETTINGS] au moyen des touches [▲▼◀▶] du tableau de commande avant ou de celles de la tlcommande.

Le menu réglage d'OSD apparaît.



Menu principal d'OSD

5. Dans le menu réglage d'OSD, sélectionner [USB MODE] > [MASS STORAGE] au moyen des touches [▲▼◀▶] du tableau de commande avant ou de celles de la tlcommande.

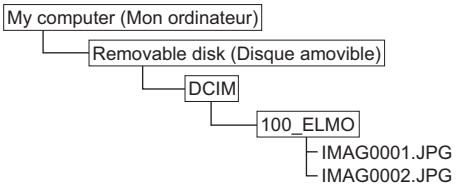


Menu réglage d'OSD

6. Brancher un câble USB à un PC.

Le présentateur sera alors reconnu comme un disque amovible. Les image d'une carte SD peuvent être vues au moyen d'un logiciel visualisateur du PC.

• Les images sont mémorisées en format JPG dans les dossiers suivants:

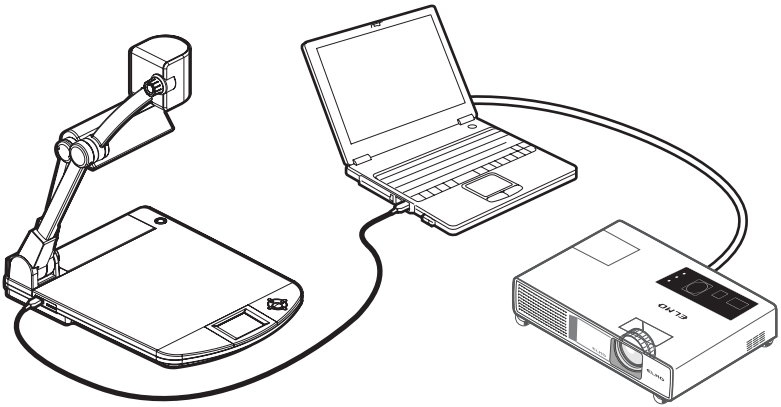


ATTENTION

- Lorsque le présentateur est relié pour la première fois au PC, la fonction "plug and play" de Windows permet d'installer automatiquement les gestionnaires nécessaires. Pour tout branchement ultérieur, il n'est pas nécessaire de les installer.
- Il est impossible de sauvegarder, supprimer, verrouiller ou déverrouiller une image et de formater une carte SD à partir d'un PC.
- La date et l'heure correctes ne sont pas enregistrées dans les fichiers d'images.
- Ne pas brancher ou débrancher le câble USB si le tableau de commande avant ou la télécommande est en fonctionnement, sinon le présentateur peut avoir un défaut de fonctionnement.
- Ne pas changer de [USB Mode] sur OSD pendant que le prsentateur est en connexion USB.
- Le câble USB conforme à USB2.0 est préconisé.
- Si le présentateur est relié à un PC avec un câble USB, la cadence de prise de vue diminue.

Reference ⑦ **Branchement du présentateur à un PC avec un câble USB (P.273)**

Utilisation des logiciels fournis



Le logiciel d'utilité "Utility Software" est contenu dans le CD-ROM que nous fournissons.
"Utility Software" contient le logiciel de liaison PC "Image Mate for Presentation," "Image Mate for Movie Creation" et le gestionnaire TWAIN "ELMO TWAIN DS (VHQ)." Ce logiciel permet:

・de transférer les images animées et fixes vers un PC
・de manipuler le présentateur à partir d'un PC

ATTENTION

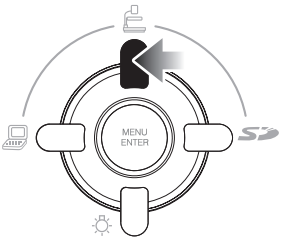
- Pour de plus amples détails sur l'environnement de fonction du PC auquel sera relié ce présentateur, le système d'exploitation de ce PC et le mode d'empli du PC et du logiciel de liaison, consulter le manuel d'installation du "Utility Software" et le fichier HELP contenu dans le CD-ROM.
- Ne pas brancher ou débrancher le câble USB si le tableau de commande avant ou la télécommande est en fonctionnement, sinon le présentateur peut avoir un défaut de fonctionnement.
- Le câble USB conforme à USB2.0 est préconisé.
- Si le présentateur est relié à un PC avec un câble USB, la cadence de prise de vue diminue.
- Ne pas passer en mode SD pendant le fonctionnement de ce logiciel.

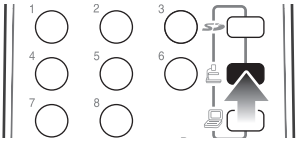
Utilisation des logiciels fournis

1. Si le menu OSD est affiché sur l'écran, cacher le menu OSD en effectuant la saisie sur le tableau de commande avant ou appuyer sur le bouton [BACK] de la télécommande et le maintenir jusqu'à ce que le menu OSD disparaisse.

Si [HIDE MENU] est actif, désactiver ce [HIDE MENU].

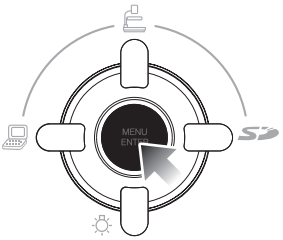
2. Appuyer sur la touche [▲] du tableau de commande avant ou sur la touche [ ] de la télécommande afin de choisir les images de la caméra comme images de sortie.

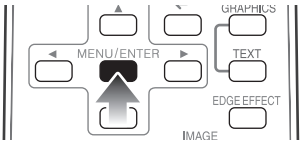




3. Appuyer sur le bouton [MENU/ENTER] du tableau de commande avant ou de celui de la tlcommande.

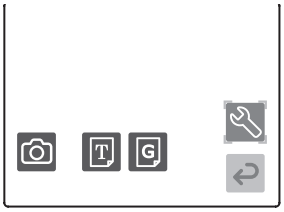
Le menu principal d'OSD apparaît.





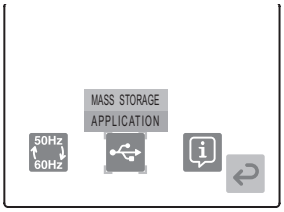
4. Dans le menu principal d'OSD, sélectionner [SETTINGS] au moyen des touches [▲▼◀▶] du tableau de commande avant ou de celles de la tlcommande.

Le menu réglage d'OSD apparaît.



Menu principal d'OSD

5. Dans le menu réglage d'OSD, sélectionner [USB MODE] > [APPLICATION] au moyen des touches [▲▼◀▶] du tableau de commande avant ou de celles de la tlcommande.



Menu réglage d'OSD

6. Brancher le câble USB sur un PC.

Il est alors possible de transférer les images animées et fixes vers un PC et de manipuler le présentateur à partir d'un PC.

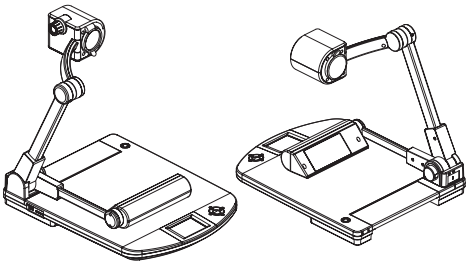
Reference ⑦ **Branchement du présentateur à un PC avec un câble USB (P.273)**

Prise de vue à l'extérieur de la platine

Prise de vues avant et arrière

1. Positionner horizontalement la tête de caméra.

L'image de la caméra est réglée automatiquement de manière à maintenir l'image droite.



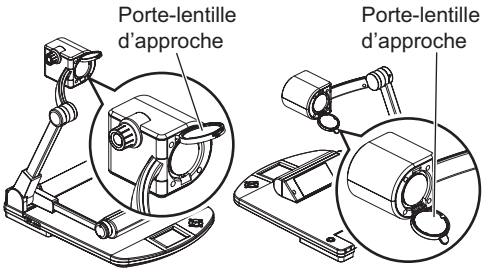
<Prise de vue avant> <Prise de vue arrière>

ATTENTION

• Pour faire tourner manuellement l'image de la caméra, sélectionner [IMAGE ROTATION] > [ON] ou [OFF] dans le menu réglage d'OSD ou en appuyant sur la touche [IMAGE ROTATION] de la tlcommande.

Prise de vue d'un mur ou d'un paysage lointain

1. Ouvrir la porte-lentille d'approche.



<Prise de vue avant> <Prise de vue arrière>

2. Visionner un mur ou un paysage lointain.

Plage de prise de vue avec le porte-lentille d'approche ouvert

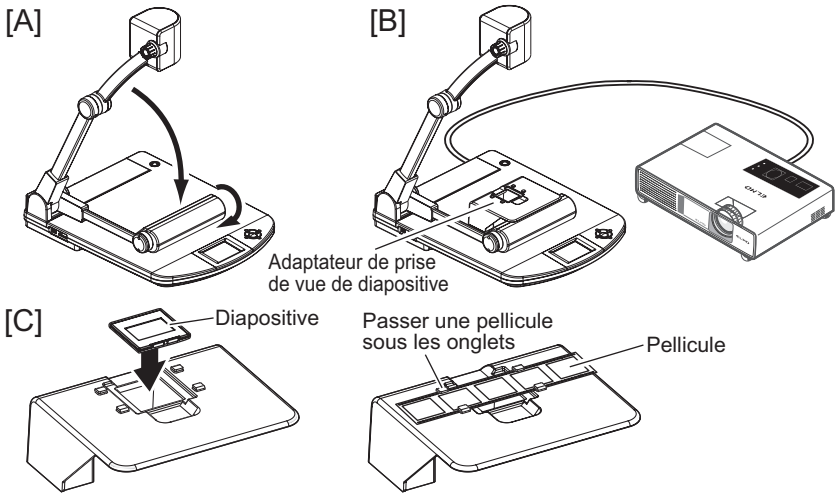
Côté TELE (Gros plan): 500 mm à ∞ (19,7 pouce à ∞) depuis la lentille d'approche

Côté WIDE (Grand angle): 100 mm à ∞ (3,9 pouces à ∞) depuis la lentille d'approche

ATTENTION

• Ne pas replier la colonne de caméra sans fermer le porte-lentille d'approche. La lentille d'approche risque d'être endommagée.

Présentation au moyen des diapositives



1. Mettre le présentateur en place.

Mettre le présentateur dans sa configuration à tête non déployée (voir figure [A]), le relier à un projecteur ou au moniteur d'un PC.

2. Visionner un mur ou un paysage lointain.

Poser l'adaptateur de prise de vue de diapositive sur la tête de caméra et régler la position de cet adaptateur de manière à positionner son ouverture au centre de l'écran (voir figure [B]).

3. Régler la taille de l'image.

Mettre un diapositive ou une pellicule sur l'adaptateur de prise de vue de diapositive (voir figure [C]) et régler l'image projetée à la taille de l'écran au moyen du cadran de zoom de la tête de caméra ou des touches ([ ],[ ]) de la télécommande.

4. Régler la mise au point.

Effectuer la mise au point en appuyant sur la touche [AF] de la tête de caméra ou de la télécommande.

5. Régler la luminosité.

Si l'écran est trop brillant ou trop sombre, régler la luminosité en sélectionnant [BRIGHTNESS SETTING] dans le menu réglage d'OSD ou au moyen des touches BRIGHTNESS [ ], [ ] de la tlcommande.

ATTENTION

- Selon la nature du support à projeter, sélectionner l'image positive ou négative en sélectionnant [POSI/NEGA] > [POSI] ou [NEGA] dans le menu réglage d'OSD ou au moyen de la touche [POSI/NEGA].
- Si l'ecran parait toujours sombre malgre les reglages de sa luminosite, poser une feuille de papier blanche sur la platine, puis mettre l'adaptateur de prise de diapositive, ce qui va permettre d'ameliorer la luminosite.

RS-232C

Connexion en RS-232C

Il est possible de commander le présentateur à partir d'un PC relié à celui-ci via RS-232C.

Mise en marche

Pour assurer la commande de la communication, s'assurer de suivre la procédure ci-dessous.

1. Relier le présentateur à un PC par un câble RS-232C.

ATTENTION

- Si un câble RS-232C disponible sur le marché est utilisé, s'assurer de la connexion montrée ci-dessous.
- Afin de protéger le présentateur et le PC, s'assurer de mettre hors tension toutes les unités avant d'effectuer le branchement.

2. Faire démarrer le PC et effectuer un réglage de manière à ce que le mode de communication de RS-232C soit le même que celui du présentateur.

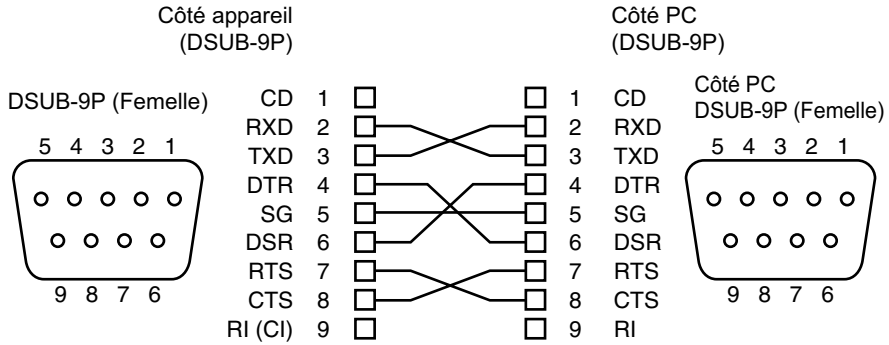
ATTENTION

- En ce qui concerne les réglages du mode de communication de RS-232C; consulter le manuel d'utilisation du PC.

3. Lancer le programme PC pour mettre le prsentateur en marche.

La commande via RS-232C commencera.

Connexion du câble



Spécifications de RS-232C

Format des donnes

Cette instruction est exécutée sous forme de 1 instruction / 1 paquet. Une instruction n'est acceptée qu'à la fin du traitement de l'instruction actuelle.

- L'instruction de communication commence toujours par STX (Start of Text: début de texte) et finit par ETX (End of Text: fin du texte).
- Si le format de communication ou le nom d'instruction est faux, le présentateur émet un signal NAK (Negative Acknowledge: accusé de réception négatif) indiquant la mauvaise réception.
- Lorsque le format de communication est bien envoyé, le présentateur émet un signal ACK (Acknowledge: accusé de réception positif) indiquant la réception correcte.

Instruction d'opération (PC vers le présentateur)
Chaque instruction d'opération est exécutée en code ASCII et transmise dans un jeu de 7 octets comme montré ci-dessous:

(PC)	STX	Instruction	Paramètre	Données	ETX
(Présentateur)	→	ACK			

Format de données de réponse (PC vers le présentateur)
Toutes les données de réponse sont transmises en code ASCII et correspondent aux paramètres listés dans le tableau des instructions de commande.

• Etat 0

STX	Lampe	Affich. état	Posit. /Négat.	Coul. /N et B	Image sortie	Affichage	Pause	Correction du papillotement	ETX

• Etat 2

STX	Luminosité	Réglage γ	Rotation image	Renf. contours	Equilibre blancs	Texte	Résolution	Mode USB	ETX

• ROM Ver.1 (SLAVE)

STX	V 56H	H 48H	Q 51H	＊＊H	＊＊H	＊＊H	ETX

• ROM Ver.2 (LENS)

STX	V 56H	H 48H	Q 51H	＊＊H	＊＊H	＊＊H	ETX

• ROM Ver.3 (MAIN) ... 6 octets de plus grand poids

STX	＊＊H	＊＊H	＊＊H	＊＊H	＊＊H	＊＊H	ETX

• ROM Ver.4 (MAIN) ... 4 octets de plus faible poids

STX	＊＊H	＊＊H	＊＊H	＊＊H	20H	20H	ETX

Spécifications de la communication

- Transmission asynchrone bidirectionnelle simultanée
- Bit de départ: 1 bit
- Bit de données: 8 bits
- Bit d'arrêt: 1 bit
- Bit de parité: Aucun
- Paramètre X: Aucun
- Débit en bauds (vitesse de transmission) : 9600 bps

Format de communication UART

Les instructions, les paramètres et les données sont tous transmis en code ASCII.

Action	Instruction	Paramètre	Donnée	Fonction
Mise au point automatique	AF	0	■■	Autofocalisation en 1 seule action
Réglage de mise au point	FO	+ (Near)	■■	Réglage de la mise au point
		− (Far)		
		0 (Stop)		
Réglage du zoom	ZO	+ (Tele)	■■	Réglage du zoom
		− (Wide)		
		0 (Stop)		
Réglage de la luminosité	IR	+ (Open)	■■	Réglage de la luminosité
		− (Close)		
		0 (Stop)		
		1 (Auto)		
		2 (Manual)		
Eclairage	PL	0 (OFF)	■■	Allumage ou extinction de la lampe d'éclairage
		1 (BASE)		
		2 (UPPER)		
Commutation de l'image de sortie	AV	0 (Camera)	■■	Commutation de l'image de sortie
		1 (RGB IN)		
		2 (SD)		
Sens	KE	0 (Menu)	■■	Sens de défilement de l'écran pendant le zoom numérique dans le menu d'OSD En mode SD, avance ou recul des images stockées sur la carte
		1 (Enter)		
		2 (→)		
		3 (←)		
		4 (↑)		
		5 (↓)		
Pause	FZ	0 (OFF)	■■	Arrêt temporaire d'une image
		1 (ON)		

* " ■■ " indique qu'il faut envoyer deux fois SPACE [20H].

Action	Instruction	Paramètre	Donnée	Fonction
Affichage de l'état	GU	0 (OFF) 1 (ON)	■■	Alternative d'afficher ou non l'état de fonctionnement du présentateur sur l'écran
Affichage	DP	0 (Single) 1 (3×3) 2 (4×4)	■■	Réglages de l'affichage en vignette des images en mode SD
Diaporama	SS	0 (Stop) 1 (Start)	■■	Démarrage et arrêt du diapositive
Effets de passage d'une image à l'autre en diaporama	SE	0 (Left to right) 1 (LT to RB) 2 (RT to LB) 3 (Note)	■■	Réglage des effets visuels du diaporama
Fichiers faisant l'objet du diaporama	ST	0 (All) 1 (Locked)	■■	Alternative entre toutes les images stockées sur la carte SD et seules les images verrouillés
Ordre de projection d'images en diaporama	SO	0 (FWD) 1 (BWD)	■■	Projection d'images par ordre croissant ou décroissant de numéros
Intervalle de passage d'une image à l'autre en diaporama	SI	0 (3s) 1 (5s) 2 (10s) 3 (15s) 4 (30s)	■■	Réglage de l'intervalle de passage d'une image à l'autre
Répétition du diaporama	SR	0 (OFF) 1 (ON)	■■	Répétition du diaporama
Suppression du fichier	DE	0 (Current) 1 (All)	■■	Suppression d'une ou des images de la carte SD
Verrouillage du fichier	SL	0 (Current) 1 (All)	■■	Verrouillage d'une ou des images de la carte SD
Déverrouillage	SU	0 (Current) 1 (All)	■■	Déverrouillage d'une ou des images de la carte SD
Formatage	SF	0	■■	Formatage d'une carte SD
Sauvegarde de l'image	CA	0	■■	Sauvegarde d'une ou des images sur une carte SD
Mode USB	UM	0 (Mass Storage) 1 (Application)	■■	Changement de mode USB
Réglage de γ	GM	0 (High) 1 (Normal) 2 (Low)	■■	Réglage de la valeur gamma de l'image
Correction du papillotement	FL	0 (60Hz) 1 (50Hz)	■■	Réglages relatifs à l'élimination du papillotement
Langue	LG	0 (English) 1 (Japanese)	■■	Choix d'une langue

* " ■■ " indique qu'il faut envoyer deux fois SPACE [20H].

Action	Instruction	Paramètre	Donnée	Fonction
Changement de la résolution	RL	1 (SXGA)	■■	Changement de la résolution
		2 (XGA)		
		3 (HD)		
Rotation de i'image	RO	0 (0°)	■■	Rotation de l'image
		1 (180°)		
Renforcement des contours	AP	0 (OFF)	■■	Réglages relatifs au renforcement des contours
		1 (Low)		
		2 (Mid)		
		3 (High)		
Equilibre des blancs	AW	0 (Manual)	■■	Changement de modes d'équilibre des blancs
		1 (Auto)		
		2 (One Push)		
		3 (R_Up)		
		4 (R_Down)		
		5 (B_Up)		
		6 (B_Down)		
Texte	CT	0 (GRAPHICS)	■■	Réglage du contraste
		1 (TEXT1)		
		2 (TEXT2)		
		3 (TEXT3)		
Posit./Négat.	NP	0 (Posi)	■■	Sélection du négatif ou de la diapositive
		1 (Nega)		
Couleur / Noir et blanc	CB	0 (Color)	■■	Sélection de la couleur ou du noir et blanc
		1 (B&W)		
Verrouillage local	LL	0 (OFF)	■■	Désactivation du tableau de commande avant ou de la télécommande
		1 (ON)		
Réglages par défaut	DF	0	■■	Retour aux réglages par défaut
Requête de l'état	QS	0	■■	Requête de l'état d'une unité
		2		
Equilibre des blancs	AW	0 (Manual)	■■	Changement de mode d'équilibre des blands
Version de ROM	QR	1	■■	Requête de la version de ROM
		2		
		3		
		4		
Contrôle d'ACK	SA	0 (OFF)	■■	Validation ou non du mode contrôle ACK
		1 (ON)		
Addition de CR	SC	0 (OFF)	■■	Réglages relatifs à l'addition de CR
		1 (ON)		

* " ■■ " indique qu'il faut envoyer deux fois SPACE [20H].

ATTENTION

- Aucun accusé de réception positif n'est transmis si le câble RS-232C n'est pas correctement branché entre le présentateur et le PC.
- Brancher correctement le câble RS-232C et le fixer fermement avec les vis d'assise de connecteur avant de mettre le présentateur en service.

ANNEXE

Phénomènes et vérifications

En cas d'opération douteuse du présentateur, contrôler les points énumérés ci-dessous.
Si un défaut subsiste même après les avoir contrôlés, s'adresser au revendeur, à l'une de nos filiales ou à l'un de nos bureaux.

Phénomène	Point à vérifier	Page
Aucune image affichée	si le câble est correctement branché.	P.270
	si la fiche de courant est débranchée de sa prise aménagée dans le mur.	–
	si le cordon d'alimentation CC n'est pas débranché de la prise du secteur CA.	P.270
	si le présentateur est allumé	P.275
	si le zoom est fixé sur le côté TELE et si le document tout noir ou tout blanc est projeté.	P.280
	si une extinction du présentateur est immédiatement suivie de son allumage. Si c'est le cas, le présentateur ne peut pas démarrer immédiatement. Après avoir éteint le présentateur, attendre quelques secondes avant de le réallumer.	–
Image floue	si l'objet est trop proche de la lentille.	P.282
	si le zoom est fixé sur le côté TELE après la mise au point sur un grand angle (côté WIDE). Effectuer la mise au point sur le maximum du côté TELE.	P.282
	La mise au point automatique peut être difficile dans certains cas.	P.282
Image de sortie vidéo perturbée	si PAL est choisi comme système de sortie vidéo. Si ce présentateur réglé sur le système PAL est relié au moniteur spécialement conçu pour le système NTSC, l'image vidéo de sortie peut être incorrecte: image perturbée ou en noir et blanc. Dans un tel cas, changer de système de sortie vidéo en se reportant à la rubrique "Interrupteur DIP."	P.251
Image sombre	si la luminosité de l'éclairage est insuffisante. Allumer l'éclairage en appuyant sur la touche [▼] du tableau de commande avant ou sur la touche [☼] de la télécommande lorsque le menu d'OSD est caché (sauf [HIDE MENU]).	P.278
	Si la luminosité est à CLOSE (fermée). Basculer le réglage de la luminosité du côte OPEN.	P.284
Image striée	Les stries peuvent provenir d'interférences entre les points d'un imprimé et les lignes de balayage de la télévision ou les pixels de CMOS. Ce phénomène peut être réduit en modifiant la plage de projection.	–
	Lorsqu'on projecteur LCD est utilisé, des stries verticales peuvent apparaître sur l'écran. Ce phénomène peut être réduit en réglant manuellement la fréquence d'horloge du projecteur.	P.271
Niveau de luminosité dérangé	Ce phénomène peut être réduit en modifiant les réglages gamma.	P.258

ATTENTION

- Lampes (d'éclairage LED)
  Les lampes utilisées sur ce présentateur perdent leur luminosité avec le temps. Si leur luminosité est extrêmement réduite, elles pourrant être remplacées à titre onéreux. S'adresser au revendeur, à l'une de nos filiales ou à l'un de nos bureaux.
- Utilisation prolongée
- Si ce présentateur est utilisé même après la période de garantie, ou s'il est longtemps utilisé sans être éteint, sa performance ou sa qualité peut se détériorer en raison de la durée de vie de leurs pièces. Si leur luminosité est extrêmement réduite, elles pourrant être remplacées à titre onéreux.

Caractéristiques techniques

Caractéristiques générales

Article	Description		
Alimentation	12 V CC (Adaptateur CA: 100 – 240 V CA) 50/60Hz		
Consommation	24 W (Adaptateur CA inclus)		
Dimensions	Configuration pliée L376×P482×H181 mm (L14,8×P19,0×H7,1 pouce) Configuration déployée L376×P482×H549 mm (L14,8×P19,0×H21,6 pouce)		
Poids	Environ 4,6 kg (10,1 lb) (corps principal seulement)		
Sélection d'entrée	Présentateur / 1 système externe		
Connecteur de sortie	Sortie DVI-D	Connecteur DVI-D 24P, femelle	1
	Sortie RGB	Connecteur mini Dsub 15P, femelle	1
	Sortie vidéo composite	Fiche RCA / 75 Ω non équilibrée (NTSC/PAL)	1
	Sortie S-vidéo	Connecteur Mini DIN 4P / 75 Ω non équilibrée (NTSC/PAL)	1
Connecteur d'entrée	Entrée RGB	Connecteur Mini Dsub 15P, femelle	1
Connecteur de commande externe	RS-232C	Connecteur Dsub 9P, male	1
	USB (en 2.0)	Réceptacle type B	1
Interface de mémoire	Fente de la carte SD		1

Ensemble caméra

Article	Description
Lentille	f = 4,9 à 78,4 mm (zoom de 16 fois) F = 2,7
Vitesse de prise	30 images / sec
Champ de prise de vue	SXGA: Maxi. 405×324 mm (15,9×12,8 pouce), Mini. 30×24 mm (1,2×0,9 pouce) HD 720P: Maxi. 405×224 mm (15,9×8,8 pouce), Mini. 30×17 mm (1,2×0,7 pouce) XGA: Maxi. 405×303 mm (15,9×11,9 pouce), Mini. 30×23 mm (1,2×0,9 pouce)
Plage de réglage de la mise au point	Avec une lentille d'approche Côté TELE (gros plan) : 250 à 410 mm (9,8 à 16,1 pouce) de la lentille d'approche Côté WIDE (grand angle) : 85 à 410 mm (3,3 à 16,1 pouce) de la lentille d'approche Sans lentille d'approche Côté TELE (gros plan) : 500 mm à ∞ (19,7 pouce à ∞) de lentille zoom Côté WIDE (grand angle) : 100 mm à ∞ (3,9 pouce à ∞) de la lentille zoom
Zoom optique	16 fois
Zoom numérique	4 fois
Mise au point	Automatique / Manuelle
Luminosité	Automatique (niveau réglable) / Manuelle
Elément de prise de vue	1/3" 1,3M CMOS
Nombre total de pixels	Horizontal: 1312, Vertical: 1032 Environ 1350000 pixels
Nombre efficace de pixels	SXGA: Horizontal: 1280, Vertical: 1024 HD 720P: Horizontal: 1280, Vertical: 720 XGA: Horizontal: 1280, Vertical: 960
Signal de synchronisation	Interne
Résolution	Sortie RGB analogique: Horizontal : 800 lignes TV ou plus, Vertical: 800 lignes TV ou plus Sortie vidéo : Horizontal: 450 lignes ou plus,

Article	Description	
Sortie DVI-D	Signal TMDS conforme à la norme DVI	SXGA: 1280x1024 @ 60 Hz conforme à VESA Fréquence horizontale: 63,98 kHz Frquence verticale: 60,02 Hz HD 720P:1280x720 @ 60 Hz Fréquence horizontale: 44,7 kHz Fréquence verticale: 60 Hz XGA:1024x768 @ 60 Hz conforme à VESA Fréquence horizontale: 48,363 kHz Fréquence verticale: 60,004 Hz
Sortie RGB analogique	0.7(Vp-p) 75Ω non équilibré Signal de synchronisation SXGA : Polarit positive HD 720P: Polarit ngative XGA: Polarité négative	
Sortie S-vidéo	Conforme à NTSC/PAL	
Sortie vidéo composite	Conforme à NTSC/PAL	
Equilibre des blancs	Entièrement auto. / A un seul appui / Manuel	
Commutation de sortie vidéo	Disponible (NTSC/PAL)	
Sélection posit. / négat.	Disponible	
Sélection couleur / noir et blanc	Disponible	
Rotation de l'image	Disponible (0°/180°, pivotement automatique de 180° pour la prise de vue avant)	
Mode	Texte 1 / Texte 2 / Texte 3 / Mode graphique	
Réglages gamma	Disponible (mode graphique seulement)	
Renforcement des contours	Disponible (mode graphique seulement)	
Pause de l'image	Disponible	
Enregistrement d'images	Disponible (enregistrement sur une carte SD)	
Affichage de vignettes	Disponible (Images de la carte SD, 9 cases, 16 cases)	
Diaporama	Disponible (Images de la carte SD)	

Eclairage

Article	Description
Eclairage du document	LED blanches

Accessoires fournis

Name	Quantity
Adaptateur CA	1
Cordon d'alimentation (1,5 m (59,1 pouce))	1
Câble vidéo RCA (3 m (118,1 pouce))	1
Câble mini DIN 4P (pour S-vidéo) (2 m (78,7 pouce))	1
Câble RGB analogique (Connecteur Dsub 15P) (2 m (78,7 pouce))	1
Câble DVI (2 m (78,7 pouce))	1
Télécommande à infrarouge	1
Piles (Type R03)	2
Manuel d'utilisation P30S	1
Carte de garantie P30S	1
Câble USB (1,8 m (70,9 pouce))	1
Manuel d'installation d'Utility Software (logiciel d'utilité)	1
CD-ROM d'Utility Software (logiciel d'utilité)	1
Adaptateur pour prise de diapositive	1
Porte-télécommande	1

ATTENTION

- Pour les broches RCA, utiliser une fiche à broches conforme à EIAJ RC-6703.
- Les caractéristique techniques peuvent être modifiées sans préavis.

ELMO est la marque de commerce de ELMO Co., Ltd.
VESA et SVGA sont les marques déposées de Video Electronics Standards Association.
SXGA, VGA et XGA sont les marques de commerce ou les marques déposées de International Business Machines Corporation.

Le logo SD : est une marque de commerce.
Tous les autres noms des sociétés et les noms de produits sont les appellations commerciales ou les marques de commerce ou les marques déposées des sociétés respectives.